МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра педагогики и специального образования

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ С.А. Рубашенко
(подпись)

«22» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

ПЕДАГОГИКА

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Начальное образование

Шуя

1. Цели освоения дисциплины: развитие у студентов личностных качеств и формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области педагогики и образования, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Педагогика» является обязательной для изучения, относится к обязательной части блока дисциплин Б1, входит в Психолого-педагогический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «Методика обучения младших школьников», «Методика преподавания изобразительной деятельности», «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир», «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения математике», «Организация внеурочной деятельности младших школьников», «Методика обучения литературному чтению», «Технологии воспитательных практик», «Современные средства оценивания результатов обучения», «Электронная школа XXI века», прохождению учебной практики, научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), по предметно-методическому модулю, Производственной практики, вожатской практики, по модулю воспитательной деятельности, Производственной практики, тьюторской практики, по модулю воспитательной деятельности, производственной практики, ранней преподавательской практики, по предметно-методическому модулю.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

- основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;
- условия эффективного речевого взаимодействия; особенности речевого взаимодействия в группе; разновидности коммуникативных ролей в групповом общении;
- психологию личности, механизмы и факторы ее развития; методы самодиагностики развития личности;
- основные механизмы и движущие силы процесса развития;
- закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;
- общие закономерности роста и анатомо-физиологические особенности развития организма детей в разные возрастные периоды.

Уметь:

- анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;
- получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников;
- выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;
- организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели,распределять роли и др.); договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; выделять общую точку зрения в обсуждении.

Владеть:

- навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;
- ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения);

- методами самодиагностики развития личности; методами и приемами управления временем.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории

здоровьесбережение)	саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	саморазвития. УК-6.2. Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста. УК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами. УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства. ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программыдополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и

		их элементов.
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3.Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья. ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4.Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1.Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5.Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1.Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.

Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

-особенности системного и критического мышления (УК-1, индикаторы 1-7);

-основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь (УК-2, индикаторы 1- 4);

-особенности речевого взаимодействия в группе (УК-3, индикаторы 1-5);

-техники эффективного планирования (УК-6, индикаторы 1-4);

- систему и источники законодательства о семье и правах ребёнка Российской Федерации; нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций (ОПК-1, индикаторы 1-2);

- нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе

дополнительных (ОПК- 2, индикаторы 1-3);

-современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях; сущность процесса обучения, его особенности и методологические основы; закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания, принципы обучения (ОПК-3, индикаторы 1-5);

- базовые научные понятия теории воспитания, современные дидактические теории и теории воспитания; закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций; содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в современной школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; концепцию духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования; цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания; основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся; требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся; сущность духовно- нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения (ОПК-4, индикаторы 1-2);

- современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся; важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке (ОПК-5, индикаторы 1-3);

- психолого-педагогические технологии воспитания (ОПК-6, индикаторы 1-3);

- способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса; особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся; способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; особенности социального партнерства в образовательной деятельности (ОПК-7, индикаторы 1-3);

- методологию педагогических исследований проблем образования (ОПК-8, индикаторы 1-3);

уметь:

- аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации (УК-1, индикаторы 1-7);

- выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов (УК-2, индикаторы 1-4);

- организовывать взаимодействие в группе (УК-3, индикаторы 1-5); планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности, определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности) (УК-6, индикаторы 1-4);

- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования (ОПК-1, индикаторы 1-2);

- анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения (ОПК-2, индикаторы 1-3);

-организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся (ОПК-3, индикаторы 1-5);

-осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся

поликультурной среды; формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий (ОПК-4, индикаторы 1-2);

-учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности (ОПК-5, индикаторы 1-3);

-эффективно взаимодействовать с различным контингентом обучающихся (ОПК-6, индикаторы 1-3);

-видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ (ОПК-7, индикаторы 1-3);

- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования; учитывать и создавать условия успешного самообразования в процессе учебно-профессиональной деятельности (ОПК-8, индикаторы 1-3);

владеть:

-навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений (УК-1, индикаторы 1-7);

- навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта (УК-2, индикаторы 1-4);

- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения (УК-3, индикаторы 1-5);

- методами и приемами управления временем (УК- 6, индикаторы 1-4);

-навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования (ОПК-1, индикаторы 1-2);

-навыками разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (ОПК-2, индикаторы 1-3);

- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития (ОПК-3, индикаторы 1-5);

-современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения; методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формирования у них духовных и нравственных ценностей; способами разработки и реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности (ОПК-4, индикаторы 1-2);

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления (ОПК-5, индикаторы 1-3);

-психолого-педагогическими технологиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6, индикаторы 1-3);

- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса (ОПК-7, индикаторы 1-3);

-высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; умением

выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы (ОПК-8, индикаторы 1-3).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 7 зачётных единиц (189 час.)

Контактная работа 83,08 час.

Самостоятельная работа 105,92 час.

Практическая подготовка 64 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	2 сем.		3 сем.		4 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	12	30	13,5	26,75	13,5	14
Практические занятия	12		13,5		13,5	
Индивидуальные консультации по выполнению курсовой работы					2,67	10
Защита курсовой работы					0,33	-
Зачёт			0,25			
Групповые консультации перед экзаменом					1,5	
Экзамен					0,33	25,17
Всего	24	30	27,25	26,75	31,83	49,17

Заочная форма обучения

Объём дисциплины составляет 7 зачётных единиц (189 час.)

Контактная работа 21,58 час.

Самостоятельная работа 167,42час.

Практическая подготовка 81 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	1 курс		2 курс	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	3	48	6	100,25
Практические занятия	3		6	
Индивидуальные консультации по выполнению курсовой работы			2,67	10
Защита курсовой работы			0,33	
Зачёт	-	-	0,25	2,75
Экзамен	-	-	0,33	6,42
Всего	6	48	15,58	119,42

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
Раздел 1. Введение в педагогику							
1.	Основы педагогической деятельности	2	1,5	-	1,5	3	Доклад
2.	Педагогика в системе наук о человеке	2	1,5	-	1,5	3	Презентация
3.	Общая методология педагогики	2	1,5	-	1,5	3	Реферат
4.	Методы научно-педагогического исследования	2	1,5	-		3	КСР №1 /тестирование
Раздел 2. Основные этапы становления педагогики							
5.	Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире	2	1,5	-	1,5	3	Доклад
6.	Воспитание и школа в эпоху средневековья.	2	1,5	-	1,5	3	Презентация
7.	Школа и педагогика в новое время (до нач. XX века)	2	1,5	-	3	4	Реферат
8.	Школа и педагогика XX века	2	1,5	-	1,5	4	Творческое задание
9.	Ведущие тенденции развития современного мирового образовательного процесса.	2		-		4	КСР №2 /тестирование
ИТОГО			12	-	12	30	-
Раздел 3. Теоретические основы педагогического процесса							
10.	Целостный педагогический процесс. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе	3	1,5	-	1,5 ПП	3	Доклад
11.	Содержание общего	3	1,5	-	1,5	3 ПП	Исследовательское задание

	образования. Федеральный государственный образовательный стандарт				ПП		
12.	Методы, приемы и средства обучения	3	1,5 ПП	-	1,5 ПП	3 ПП	КСР №3 /тестирование
13.	Образовательная диагностика. Формирование универсальных учебных действий.	3	1,5 ПП		1,5ПП	3	
13	Формы организации обучения. Урок, как основная форма образовательного процесса	3	1,5 ПП	-	1,5 ПП	3 ПП	Анализ урока
Раздел 4. Создание воспитательной среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления							
14.	Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса. Базовые национальные ценности	3	1,5	-	1,5 ПП	3	Доклад
15.	Содержание воспитания. Национальный воспитательный идеал	3	1,5	-	1,5 ПП	4,25	Реферат
16.	Методы, формы и средства воспитания. Внеурочная деятельность	3	3 ПП	-	3 ПП	4,5 ПП	Конспект воспитательного мероприятия
ИТОГО			**13,5**	**-**	**13,5**	**26,75**	**Зачет**
Раздел 5. Педагогические технологии и педагогическое взаимодействие							
17.	Дидактические технологии. Технологии ФГОС. Оценка образовательного результата Воспитательные технологии	4	4,5 ПП	-	3 ПП	3ПП	Презентация
18.	Сущность, стратегии и задачи педагогического взаимодействия	4	3	-	1,5 ПП	1,5	
19.	Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия	4	3	-	3 ПП	2	КСР№4 /тестирование

20.	Педагогические конфликты, способы их предупреждения и разрешения	4	1,5 ПП	-	1,5 ПП	1,5	
Раздел 6. Практикум по самообразованию и решению профессионально-педагогических задач							
21.	Самообразование в педагогической деятельности	4	1,5 ПП	- -	1,5 ПП	2 ПП	Эссе КСР№5
22.	Педагогическая задача Решение профессионально-педагогических задач	4		-	3 ПП	3,5 ПП	Решение педагогических задач
ИТОГО			13,5	-	13,5	14	Экзамен

Заочная форма обучения

№ п/п	**Раздел (тема) дисциплины**	Курс	**Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)**				**Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации**
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
Раздел 1. Введение в педагогику							
1.	Основы педагогической деятельности	1	1,5	-	-	5	
2.	Педагогика в системе наук о человеке	1		-	-	5	Презентация
3.	Общая методология педагогики	1		-	-	5	
4.	Методы научно-педагогического исследования	1		-	1,5	5	КСР №1 /тестирование
Раздел 2. Основные этапы становления педагогики							
5.	Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире	1	1,5	-		5	
6.	Воспитание и школа в эпоху средневековья.	1		-		5	
7.	Школа и педагогика в новое время (до нач. XX века)	1		-		5	Реферат
8.	Школа и педагогика XX века	1		-		5	

9.	Ведущие тенденции развития современного мирового образовательного процесса.	1		-	1,5	8	КСР №2 /тестирование
ИТОГО			3	-	3	48	-
Раздел 3. Теоретические основы педагогического процесса							
10.	Целостный педагогический процесс. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе.	2	1,5	-	-	7 ПП	
11.	Содержание общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт	2		-	-	7 ПП	Исследовательское задание
12.	Формирование универсальных учебных действий. Методы, приемы и средства обучения	2		-	1,5	8	КСР №3 /тестирование
13	Формы организации обучения. Урок, как основная форма образовательного процесса	2	-	-		8 ПП	Анализ урока
Раздел 4. Создание воспитательной среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления							
14.	Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса. Базовые национальные ценности	2	1,5	-	-	7 ПП	
15.	Содержание воспитания. Национальный воспитательный идеал	2		-	1,5 ПП	7 ПП	Реферат
16.	Методы, формы и средства воспитания. Внеурочная деятельность	2	-	-		8 ПП	Конспект воспитательного мероприятия
Раздел 5. Педагогические технологии и педагогическое взаимодействие							

17.	Дидактические технологии. Технологии ФГОС. Оценка образовательного результата Воспитательные технологии	2	1,5 ПП	-	1,5	8	Презентация
18.	Сущность, стратегии и задачи педагогического взаимодействия	2		-	-	7 ПП	
19.	Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия	2	1,5 ПП	-	-	9,25	КСР№4 /тестирование
20.	Педагогические конфликты, способы их предупреждения и разрешения	2	-	-	-	7 ПП	
Раздел 6. Практикум по самообразованию и саморазвитию личности							
21.	Самообразование в педагогической деятельности	2	-	- -	1,5 ПП	8 ПП	Эссе КСР№5
22.	Педагогическая задача Решение профессионально-педагогических задач	2	-	-		9 ПП	Решение педагогических задач
ИТОГО			6	-	6	100,25	Защита курсовой работы Экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

Тема 1. Основы педагогической деятельности.

Общая характеристика понятия «деятельность». Возникновение и развитие педагогической профессии. Возрастание социальной значимости педагогической деятельности в современном обществе. Особенности становления и развития педагогической профессии в России. Педагогическая деятельность в структуре жизнедеятельности человека. Непрофессиональная педагогическая деятельность, ее особенности, пути совершенствования. Социально и профессионально обусловленные функции педагога. Педагогическая функция разных видов профессиональной деятельности. Профессиональная деятельность педагога. Сущность и специфика педагогической деятельности. Стили педагогической деятельности. Профессиональная компетентность и умения педагога. Мотивы выбора педагогической профессии. Профессиональные ошибки в деятельности педагога. Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры. Компоненты педагогической культуры: аксиологический, технологический, эвристический, личностный. Значимость культурологической подготовки будущих педагогов.

Педагогическая деятельность в условиях информатизации образования. «Роли» педагога в цифровой образовательной среде.

Тема 2. Педагогика в системе наук о человеке.

Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики. Категориальный аппарат педагогики: образовательный процесс, воспитание, обучение, образование, социализация, педагогическая технология, педагогическая система, педагогическая деятельность. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками (философией, психологией, антропологией, экономическими науками, социологией и др.).

Официальные сайты в системе образования: Министерство просвещения Российской Федераци (https://edu.gov.ru/), Министерство науки и высшего образования РФ (https://minobrnauki.gov.ru/), Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (http://obrnadzor.gov.ru/).

Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Концепция гуманитарного образования.

Тема 3. Общая методология педагогики.

Понятие о методологии науки. Предмет и структура методологии. Структура методологического знания: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический уровни. Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики. Место методологии педагогики в общей системе методологического знания. Интернет как источник педагогической информации.

Тема 4. Методы научно-педагогического исследования.

Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Проблема, тема и актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи исследования. Структура и логика педагогического исследования. Гипотеза и защищаемые положения. Классификация исследований. Метод педагогического исследования: определение, сущность, классификация. Общая характеристика методов педагогических исследований. Методы работы с информационными источниками (в том числе с цифровыми). Выбор метода исследования.

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Тема 5. Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире.

Воспитание и школа в первобытном обществе и древнем мире. Зарождение воспитания на ранних ступенях развития человечества. Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока (Египет, Месопотамия, Индия. Китай. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и педагогическая мысль в Древней Греции в VI- IV вв. до н.э. Просвещение в эпоху эллинизма (3-1 вв. до н.э.). Воспитание, образование и педагогическая мысль в Древнем Риме.

Тема 6. Воспитание и школа в эпоху средневековья.

Образование и просвещение в Византии. Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в Византии. Взгляд христианства на человека и его воспитание. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов и создание ими славянской письменности. Воспитание детей у славян до принятия христианства. Школа и педагогическая мысль в Древней Руси. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Воспитание,

школа и педагогическая мысль в Западной Европе в Средние века. Схоластика и развитие педагогической мысли (П.Абеляр, А.Алкуин, Ф. Аквинский). Школьная практика и педагогическая мысль в Западной Европе в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.). Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Московской Руси (XIV-XVII вв.). Содержание и методы обучения в церковных и монастырских школах; рукописные азбуковники и первые печатные учебные книги Ивана Федорова; «Домострой» - как свод взглядов на воспитание. Братские школы на Украине и Белоруссии. Киевская академия, ее влияние на распространение просвещения. Развитие школы в Русском централизованном государстве 17 века: элементарное обучение и школы повышенного типа. Славяно-греко-латинская академия-первое высшее учебное заведение в Московском государстве. Педагогические взгляды и практическая деятельность по созданию новых учебных книг Е. Славинецкого, С.Полоцкого, К. Истомина.

Тема 7. Школа и педагогика в новое время (XVII - XX вв).

Воспитание, школа и педагогическая мысль в Западной Европе в XVII веке. Развитие школьного образования (новые типы школ-гимназии, коллежи, грамматические школы).

Начало систематизации педагогического знания (В. Ратке, Я.А Коменский). Классно-урочная система. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.

История становления дистанционного образования (1700-е годы, Калеб Филипс, 1840 г.- Исаак Питман, 1892 год первая дистанционная программа в Чикаго).

Просветительные реформы в России (нач. XVIII в.). Создание государственных школ. «Петровская ученая дружина», деятельность Л.Ф. Магницкого, В.Н. Татищева.

Просвещение в России в начале XVIII в. Деятельность Л.Ф. Магницкого. В.Н. Татищев и начало профессионального образования в России.

Эпоха Просвещения и ее влияние на судьбы европейского и американского образования. Факторы формирования и развития личности в трактовке К.А. Гельвеция и Д.Дидро. Концепция естественного воспитания Ж –Ж Руссо, ее влияние на возникновение концепции «свободного воспитания». Проекты реформ народного образования в период Французской Революции. Состояние народного образования с США. Идеи о воспитании американских просветителей.

Просвещение и школа России (XVIII первая половина XIX в). Создание Петербургской Академии наук с университетом и гимназией. Возникновение закрытых дворянских учебных заведений. Деятельность И.И. Бецкого, М.В. Ломоносова, Ф.И. Янковича, Новикова Н.И. Развитие системы образования на основе устава учебных заведений 1804 г., 1828 г.

Педагогическая мысль первой половины 19 в. Школа и педагогическая мысль в странах Западной Европы и США в XIX в. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци. Развитие различных типов школ. Создание И-Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании. Развитие Ф.В. А. Дистервегом идей И-Г Песталоцци.

Школа и педагогическая мысль в России (до 90-х гг. XIX в). Школьные реформы 60-х гг. 19 в. Педагогические идеи Н.И. Пирогова, Н.А. Добролюбова, Н.Г. Чернышевского и др.). Развитие педагогической науки в России. К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология». Влияние К.Д. Ушинского на деятельность теоретиков и практиков народной школы (Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф, Д.Д. Семенов, Д.И. Тихомиров). Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.

Зарубежная педагогика и школа в конце XIX начале XX вв. Движение за реформу школьного дела. Тенденции развития школы и педагогики в Европе и Северной Америке. Реформаторская педагогика: идеи свободного воспитания (Э.Кей, М.Монтессори), трудовая школа и гражданское воспитание (Г. Кершенштейнер), прагматистская педагогика Д.Дьюи,

зарождение экспериментальной педагогики (В.Лай и др.) возникновение педологии (Э.Торндайк, С.Холл, А.Бине). Практическая деятельность педагогов-реформаторов (Г.Винекен, Г.Литц, А.Ферьер, О. Декроли и др.).

Школа и педагогика в России в конце XIX начале XX вв. (до 1917 г.). Педагогические идеи П.Ф. Лесгафта, А.П. Нечаева, К.Н. Вентцеля, П.Ф. Каптерева. Проблема духовности личности в трудах русских философов (Н.А. Бердяев, В.В. Розанов, В.С. Соловьев и др.).

Тема 8. Школа и педагогика в новейшее время (XX в.).

Педагогическое реформаторство Советской школы в 20-е гг. XX в. Изменения в организации народного просвещения. Содержание и методы учебно-воспитательной работы. Программы ГУСа. Организаторы Советской школы: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, П.П. Блонский, А.П. Пинкевич, М.М. Пистрак, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко. Официальные документы 30-х гг. о школе. Унификация структуры общеобразовательной школы (1934 г.). Советская школа и педагогика в годы Великой Отечественной войны. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. Понятие «информационное общество» (К. Шеннон, Н. Винер, Д. фон Нейман, А. Тьюринг). Развитие дистанционного образования.

Гуманистическая педагогика А.В. Сухомлинского. Переход ко всеобщему среднему образованию во второй половине 60-х начале 70-х гг. в СССР. Движение творческой педагогики «Эврика» (СССР). Новые подходы к обучению: программированное обучение, технологизация процесса обучения, различные формы организации обучения, личностно-ориентированный подход к обучению. Общая тенденция развития педагогической науки и практики воспитания к концу 20 столетия в России.

Тема 9. Ведущие тенденции развития современного мирового образовательного процесса.

Российская школа в новой социально-экономической ситуации. Развитие школы и педагогики в мире в *XXI* веке. Новые образовательные концепции в отечественной системе образования. Общечеловеческое и национальное в образовании. Развитие единого образовательного пространства (Болонский процесс). Основные направления модернизации образования. ФЦП «Электронная Россия 2002—2010 гг.», указ Президента РФ № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 годы»; приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Тема 10. Целостный педагогический процесс. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе.

Педагогический процесс как динамическая педагогическая система. Понятие о педагогическом взаимодействии. Факторы становления и развития цифрового образовательного процесса. Закономерности и тенденции развития цифрового образовательного процесса. Объект и предмет цифровой дидактики. Сравнение особенностей «оцифрованной» дидактической практики и цифровой дидактики.

Понятие о процессе обучения и его двусторонний характер. Важнейшие функции процесса обучения: образовательная, воспитательная и развивающая. Структура процесса обучения: цель, содержание, средства, методы, формы организации, принципы, достигаемые результаты.

Диалоговый характер процесса обучения. Движущие силы процесса обучения.

Особенности учебной деятельности, ее этапы (восприятие, осмысление, понимание, обобщение, закрепление, применение). Управление учебной деятельностью. Формирование мотивации учебной деятельности школьников. Законы и закономерности обучения. Классификация закономерностей. Принцип как категория дидактики. Генезис принципов обучения в истории дидактики. Характеристика принципов обучения: наглядности, доступности, прочности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, научности, связи теории с практикой. Дидактические принципы цифрового образовательного процесса (принцип персонализации, принцип гибкости и адаптивности, принцип интерактивности, принцип мультимедийности и др.). Правила обучения.

Тема 11. Содержание общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС).

Содержание образования: социальный и педагогический аспекты. Компоненты содержания образования. Подходы к содержанию образования (знаниево-ориентированный и личностно-ориентированный). Понятие общего образования. Цели и задачи общего образования. Сущность содержания образования и его компоненты. Принципы и критерии отбора содержания образования. Основные документы, определяющие содержание образования учащихся.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). ФГОС в контексте приоритетов государственной политики в образовании. Базовые документы ФГОС (https://fgos.ru/). Структура ФГОС. Преемственность стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования. Основная образовательная программа. Реестр примерных программ - государственная информационная система (https://fgosreestr.ru/). Основные требования ФГОС к основной образовательной программе; структура основной образовательной программы. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования http://www.garant.ru/. Учебный план и его характеристика. Учебные программы и учебная литература.

Тема 12. Методы, приемы и средства обучения.

Общее понятие о методах обучения. Приемы обучения. Различные подходы к классификации методов. Современные методы обучения (деловые игры, метод погружения, метод опережающего обучения, метод микрооткрытий). Выбор методов в зависимости от функций процесса обучения, от дидактических целей, содержания учебного материала, уровня развития учащихся и условий обучения.

Обучение в различных средах и пространствах, включая сетевое, а также дополненную и виртуальную реальность. Экосистема цифрового образования. Риски цифровизации образования и обучения.

Понятие средств обучения. Классификация средств обучения. Дидактические функции средств обучения. Требования к использованию средств обучения. Средства цифровой дидактики: персонализованный образовательный процесс; цифровые педагогические технологии; метацифровые образовательные комплексы.

Тема 13. Диагностика образовательного процесса. Формирование универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия (УУД) как основной механизм и результат процесса обучения. Общая характеристика универсальных учебных действий (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные). Метапредметные и личностные

результаты. Критерии и показатели сформированности универсальных учебных действий. Преемственность в развитии УУД. Основные средства формирования УУД. Контрольно-оценочная деятельность образовательного учреждения. Функции контроля и их особенности. Педагогические требования к организации контроля. Виды контроля и формы его организации.

Образовательный результат. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы как инструмент реализации требований ФГОС. Оценка и отметка. Функции системы оценки, объект оценки, содержательная и критериальая база. Итоговая оценка и результаты промежуточной и итоговой аттестации. Внешняя и внутренняя оценки. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Тема 14. Формы организации обучения. Урок, как основная форма образовательного процесса

Урок как основная форма организации обучения. Требования к уроку. Классификация уроков. Реализация принципов развивающего обучения на уроке. Формирование личности школьника на уроке, создание условий для его самореализации. Рациональная организация учебного труда учащихся. Особенности подготовки учителя к организации урока (организация деятельности учителя и деятельности учащихся). Целеполагание как основа обеспечения системности и целостности урока. Проектирование урока и его особенности в условиях системно-деятельностного подхода. План урока как результат творческой деятельности учителя.

Моделирование урока с позиции системно-деятельностного подхода. Развитие педагогической рефлексии в решении развивающих задач образовательной деятельности. Функции педагогической рефлексии, уровни и условия сформированности педагогической рефлексии. Анализ (самоанализ) урока. Основные направления анализа урока (цели урока, уровень и характер деятельности учащихся, методы и средства обучения, принципы, требования к уроку, содержание учебного материала). Критерии и показатели анализа урока с позиций требований ФГОС. Пути повышения эффективности урока.

РАЗДЕЛ 4. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Тема 14. Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса. Базовые национальные ценности.

Воспитание как общественно-исторический процесс и предмет педагогики. Сущность и особенности воспитания. Основные понятия теории и практики воспитания: становление, развитие, формирование, воспитание, самовоспитание, перевоспитание. Цели воспитания. Задачи воспитания. Логика воспитательного процесса.

Движущие силы процесса воспитания. Базовые национальные ценности. Патриотизм. Социальная солидарность. Гражданственность. Семья. Труд и творчество. Наука. Традиционные российские религии. Искусство и литература. Природа. Человечество. Стадии, факторы, агенты, средства, механизмы социализации. Субъекты социализации.

Трудности воспитания детей в цифровую эпоху. Кибербуллинг, эмоциональная зависимость, интернет-мошенничество и др.

Семья как первичный институт социализации ребенка. Социальное воспитание и его задачи. Характеристика системы задач социального воспитания: индивидуальная помощь, защита прав личности, охрана здоровья, помощь в принятии самостоятельных решений. Основные институты социального воспитания. Социальная работы и социальное воспитание.

Характеристика закономерностей воспитания. Принципы воспитания как отражение

воспитательного процесса. Система принципов воспитания (принципы природосообразности, культуросообразности, дополнительности в воспитании, общественно-ценной целевой направленности воспитательного процесса, комплексности, связи с жизнью, рефлексии др.), их историко-педагогический анализ. Единство и взаимосвязь принципов воспитания в целостном воспитательном процессе. Гуманизм как основа принципов воспитания.

Тема 15. Содержание воспитания. Национальный воспитательный идеал.

Воспитательный идеал. Воспитательные идеалы в истории России. Понятие о содержании воспитательного процесса. Структура содержания воспитания. Концепция воспитания. Понятие о классических и современных концепциях воспитания. Классические концепции воспитания (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К. Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.). Анализ современных концепций воспитания: коллективных творческих дел И.П. Иванова; системного построения процесса воспитания (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.А. Селиванова); воспитание как педагогический компонент социализации ребенка (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова и др.); формирования образа жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова); воспитания ребенка как человека культуры (Е. В. Бондаревская); педагогической поддержки ребенка и процесса его развития (О.Г. Газман) и др.

Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А.Я. Данилюк. А.М. Кондаков. В.А. Тишков) как методологическая основа ФГОС. Программа воспитания и социализации школьников.

Основные направления воспитания: 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; 2) воспитание нравственных чувств и этического сознания; 3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; 4) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде; 5) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Тема 16. Методы, формы и средства воспитания. Внеурочная деятельность.

Понятие и сущность метода воспитания. Их классификация. Педагогические условия оптимального отбора и эффективного применения методов воспитания. Понятие о формах и средствах воспитания. Разновидности форм и средств воспитания и их воспитательный потенциал. Интернет – институт воспитания и социализации человека. Интернет-площадка как форма организации воспитательного процесса. Классное руководство как организационная форма работы с детьми. Классный час как основная форма организации воспитательной работы в общеобразовательной школе. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Личность воспитателя (классного руководителя). Реализация воспитательной составляющей в современной школе. Реализация воспитания в урочной и внеурочной деятельности. Модели внеурочной деятельности. Воспитательные эффекты образовательного партнерства учителя и современного «компьютерного» ребенка в пространстве медиатехнологий.

Раздел 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Тема 17. Понятие педагогической технологии Дидактические и воспитательные технологии.

Понятие «педагогическая технология». Понятие классификации педагогических технологий. Классификация педагогических технологий по Г.К. Селевко. Основания для классификации. Наукоемкие педагогические технологии. Основные образовательные

технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС общего образования. Преемственность в использовании технологий деятельностной педагогики в общеобразовательной школе. Проектные и исследовательские технологии. Система универсальных учебных действий в проектной деятельности. Система универсальных учебных действий в учебно-исследовательской деятельности. Организация обучения в адаптивной системе. Адаптивная система как основа реформирования традиционного урока. Типовая схема учебного занятия в адаптивной системе. Личностно-ориентированные технологии. Урок в системе личностно-ориентированного обучения. Технологии личностно-ориентированного обучения. Технология разноуровневого обучения. Коллективное обучение. Технология коллективного взаимообучения. Модульное обучение. Технология модульного обучения. Воспитательные технологии. Технологии воспитательной работы с коллективом класса. Коллективное творческое дело. Технология совместного творческого воспитания. Технология коллективного творческого воспитания (по И.П. Иванову). Технология гуманного коллективного воспитания (по В.А.Сухомлинскому). Технологии индивидуализированного (персонифицированного) воспитания. Технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (по П.Г. Щедровицкому). Технология самосовершенствования личности школьника (по Г.К.Селевко). Ситуационный классный час (по Н.П. Капустину): сущность и основные компоненты. Технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (по О.С. Газману). Технология свободного воспитания (по М. Монтессори, Р.Штейнеру). Технологии воспитания на основе системного подхода (по Л.И. Новиковой). Педагогика сотрудничества. Гуманно-личностная технология (по Ш.А. Амоношвили).

Современные цифровые технологии и характеристики их дидактического потенциала. Специализированные цифровые образовательные технологии (edtech): виртуальные наставники; носимые тренажеры; обучающие игровые квесты в дополненной реальности; игровые среды и «сенсориумы»; «умные» учебные пособия – «умная песочница», «умный пол», «умная доска» и т.д.

Технологии сетевой коммуникации, технология дистанционного обучения, в том числе с использованием адаптивных систем обучения и комплексной кейс-технологии; технология «смешанного обучения» (blended learning), в том числе «перевёрнутое обучение» (flipped learning), мобильное обучение; технология организации проектной деятельности обучающихся, в том числе сетевые проекты.

Тема 18. Сущность, стратегии и задачи педагогического взаимодействия

Педагогическое взаимодействие как универсальная характеристика педагогического процесса. Совместная деятельность педагогов и учащихся как способ реализации педагогического взаимодействия. Основные характеристики взаимодействия. Стратегии педагогического взаимодействия. Понятие о технологии педагогического общения.

Стили педагогического общения и их характеристика. Взаимодействие субъектов педагогического процесса с целью психолого-педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения.

Возможности использования в образовании технологий искусственного интеллекта: проектирование индивидуальных образовательных маршрутов и организация обучения по индивидуальному учебному плану; адаптивные системы обучения, автоматически настраивающиеся на индивидуальные учебные стратегии и другие особенности конкретного обучающегося; самообучающиеся электронные консультанты.

Тема 19. Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия.

Индивидуальные особенности восприятия человеком других людей. Невербальные

средства общения. Значение невербальных средств общения. Содержание и способы общения с помощью невербальных средств. Семантические движения. Установление контакта. Позиции в общении. Коллектив как объект и субъект воспитания. Интегративные характеристики коллектива. Признаки воспитательного коллектива. Структура коллектива. Этапы (стадии) развития коллектива. Технология установления педагогически целесообразных взаимоотношений. Правила педагогического руководства коллективом школьников. Коллективная творческая деятельность: сущность, технология организации. Современное понимание коллектива. Взаимодействие (кооперация) с коллегами, работа в коллективе, принципы и методы организации и управления малыми коллективами. Взаимодействие с организациями и учреждениями, реализующими процесс восстановления лиц с отклонениями в состоянии здоровья. Социальные сети как инфраструктура межличностного общения цифрового поколения. Организация общения в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Семья как субъект педагогического взаимодействия. Проблемы семейного воспитания. Особенности воспитания детей в различных по структуре семьях. Семейный конфликт: причины и пути разрешения. Педагогическое взаимодействие школы и семьи в условиях современного общества. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании личности. Психолого-педагогическое взаимодействие с родителями воспитанников в инновационном образовательном процессе.

Тема 20. Педагогические конфликты, способы их предупреждения и разрешения

Конфликтная ситуация и конфликт. Причины педагогических конфликтов. Учет и предотвращение педагогических конфликтов. Формирование умений ведения конструктивного диалога. Активное слушание. Обратная связь. Повышение самооценки. Актуализация личностного потенциала. Формирование положительного эмоционального фона. Возможность управления педагогическими конфликтами. Способы и приемы разрешения педагогических конфликтов.

Раздел 6. ПРАКТИКУМ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ И САМОРАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

Тема 21. Самообразование в педагогической деятельности.

Самосовершенствование как один из механизмов превращения репродуктивной деятельности человека в продуктивную. Самообразование как необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека. Самопознание. Самооценка. Самоорганизация. Саморегуляция. Саморазвитие. Самовоспитание. Истоки самообразования. Формы самообразования. Составляющие процесса самообразования.

Реестр профессиональных стандартов https://profstandart.rosmintrud.ru/

Повышение квалификации и аттестация педагогических кадров. Электронные образовательные программы и ресурсы для организации обучения педагогических работников. Развитие сетевых форм в системе дистанционного обучения. Постдипломное образование, научно-методическое сопровождение, квалификационное развитие, консультирование, трансляция результатов научно-педагогических исследований в образовательную практику, кумуляция опыта и современных образовательных технологий в виде баз данных как условия непрерывного повышения компетентности. Повышение профессиональной компетенции в условиях курсовой подготовки вне образовательного учреждения и в системе методической работы образовательного учреждения. Самообразование педагога и факторы его стимулирования. Функционирование федерального электронного реестра образовательных программ дополнительного профессионального образования. Единый федеральный портал дополнительного

профессионального педагогического образования (https://dppo.apkpro.ru/)

Тема 22. Педагогическая задача. Решение профессионально-педагогических задач.

Сущность и специфика педагогической задачи. Типы педагогических задач и их характеристика. Стратегические, тактические и оперативные задачи. Дидактические задачи. Воспитательные задачи. Этапы решения педагогической задачи. Решение профессионально-педагогической задачи. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Моделирование педагогических ситуаций. Проектирование и решение профессионально-педагогических задач. Оценка выбора решения педагогических задач. Организация образовательной среды для решения конкретной педагогической задачи.

Использование сетевых ресурсов образовательного учреждения, методических комплексов и ресурсов сети Internet для решения задач по поиску, сбору, анализу, хранению и представлению информации.

Дидактические задачи. Задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности учеников. Задачи по организации деятельности учащихся. Задачи по изменению отношения к учению. Задачи на развитие и проявления творчества. Задачи по педагогическому стимулированию.

Воспитательные задачи. Задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.). Задачи по выбору приемов и методов воздействия на ученика. Задачи по формированию общественного мнения коллектива. Задачи по переориентации ученика. Задачи по закреплению привычки, интереса. Задачи по усилению самоконтроля слов и действий у ученика. Задачи по росту самостоятельности. Задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности. Задачи по самовоспитанию.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование активных и интерактивных форм занятий: презентации на основе современных мультимедийных средств; интерактивные лекции, индивидуальная работа, семинар в диалоговом режиме; разбор конкретных ситуаций; метод работы в малых группах, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Предусматриваются проблемные задания, деловая игра, работа в малых группах, проектная деятельность Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 30% аудиторных занятий.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения.

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Информационные технологии: мультимедиа технологии, использование поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных; использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки.

Информационные справочные системы: в ходе реализации целей и задач учебного процесса обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем (Wiki, Nupedia, Рубрикон и т.п.), электронных библиотек (Koob.ru, Руконт, Elibrary.ru и т.д.) и архивов.

В самостоятельной работе используются:

– сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;

– обработка текстовой, графической и эмпирической информации;

– подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;

– самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;

– использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Систематическая проработка конспектов лекций, учебной и специальной методической литературы. Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических заданий и подготовка к их защите. Самостоятельная работа с учебно-методической литературой, нормативными документами. Подготовка презентаций. Выполнение индивидуальных творческих заданий.

Организация самостоятельной работы студентов предполагает обеспечение учебно-методической документацией по дисциплине, наличием методических указаний к выполнению заданий (приложение 1 к рабочей программе), обеспечение доступа каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, предоставление возможности оперативного обмена информацией с преподавателем, доступом к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к рабочей программе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль проводится в виде докладов, рефератов, эссе, творческих заданий и тестирования.

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета и экзамена в смешанной форме. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете или экзамене – 30 баллов.

Аттестационный кейс-билет содержит задания репродуктивного, продуктивного и творческого характера. Для разных форм аттестации задания имеют разные формы:

для зачета в кейс-билет входит тест и теоретический вопрос с домашним проектом;

для экзамена тест, теоретический вопрос и педагогическая задача-ситуация.

Задание репродуктивного уровня – тест - служит для выявления факта достижения и/или преодоления порогового уровня сформированности контролируемых компетенций. Тест содержит 20 вопросов с выбором одного варианта ответа, правильный ответ на один вопрос оценивается в 0,5 балла, максимальное количество баллов – 10. Для выявления достижения/преодоления базового уровня сформированности контролируемых компетенций

служит задание продуктивного характера – теоретический вопрос. Полный ответ на теоретический вопрос с анализом применения на практике оценивается в 10 баллов, максимальное количество баллов – 20. Для выявления достижения/преодоления повышенного уровня сформированности контролируемых компетенций служит задание творческого характера – домашнее задание – проект с презентацией результата. Высокий уровень выполнения творческого проекта оценивается в 10 баллов, максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценки ответа студента на зачете:

25-30 баллов за выполненные три задания заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

10-20 баллов за выполненные два задания билета заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

5-10 баллов за выполнение одного задания билета заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

0-4 балла ставится студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему ошибки в выполнении предусмотренных программой тестовых заданий.

Критерии оценки ответа студента на экзамене:

- оценки "отлично" (25-30 баллов за выполненные три задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- оценки "хорошо" (10-20 баллов за выполненные два задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

- оценки "удовлетворительно" (0-10 баллов за выполнение одного задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент, обнаруживший знания основного

учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

- оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, набравшему менее 61 балла в сумме за текущую работу и при ответе на вопросы экзаменационного билета), обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Шкала оценивания результатов освоения дисциплины «Педагогика»

Очная форма обучения

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
при выполнении заданий на зачете или экзамене			
26-30 баллов	21-25 баллов	17–20 баллов	менее 17 баллов
зачтено			не зачтено
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
с учетом баллов за текущую работу при рейтинговой системе оценивания			
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Заочная форма обучения

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	не удовлетворительно
зачтено			не зачтено
26 – 30 баллов	21 - 25 баллов	17 – 20 баллов	менее 17 баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Педагогика» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

- основная литература:

1. Борытко, Н. М. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений /Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. - 2-е изд.; стер. - Москва: Академия, 2009. - 496 с.

2. Сластенин, В.А. Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Международная академия педагогического образования; под ред. В.А. Сластенина. - 9-е изд. ; стер. - Москва: Академия, 2008. - 576 с.

3. Засобина, Г.А. Педагогика: учебное пособие /Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 250 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316. – Текст: электронный.

- дополнительная литература:

1. Баскаков, А.М. Педагогика /А.М. Баскаков; Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Институт педагогических исследований. – Челябинск: ЧГАКИ, 2007. – 243 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491248. – Текст: электронный.

2. Джуринский, А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров/А.Н. Джуринский. - 2-е изд.; перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2012. - 675 с.

3. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) /И.В. Марусева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 624 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291. – Текст: электронный.

4. Мезинов, В.Н. Основы педагогики /В.Н. Мезинов. – Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012. – 225 с. – Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272212. – Текст: электронный.

5. Педагогика: учебник для студентов вузов /под ред. П.И. Пидкасистого. - Москва: Педагогическое общество России, 2006. - 608 с.

6. Педагогика: учебник для студентов педагогических учебных заведений /В.В. Краевский [и др.]; под ред. П. И. Пидкасистого. - Москва: Педагогическое общество России, 2004. - 608 с.

7. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. - 5-е изд.; стер. - Москва: Академия, 2006. - 576 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://values-educ.ru/ "Новые ценности образования". Официальный сайт журнала. http://ito.edu.ru Информационные технологии в образовании. Конгресс ежегодных конференций, проводимых под патронатом Федерации Интернет Образования.

2. http://www.eurekanet.ru Инновационная образовательная сеть «Эврика». На сайте представлена информация о педагогических инновациях и экспериментах.

3. http://www.ychitel.com/ Педагогический журнал «Учитель».

4. http://www.inter-pedagogika.ru/ Inter-педагогика. Сайт содержит разнообразную информацию по различным аспектам педагогики.

5. http://vestnik.edu.ru/ Журнал "Вестник образования".

6. http://www.vestniknews.ru/ Вестник образования России. Сайт журнала предлагает читателям анонсы публикаций журнала и Библиотечки журнала «Вестник образования России».

7. http://www.e-joe.ru/ Открытое образование. Научно-практический журнал по информационным технологиям в образовании.

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;

Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов http://school-collection.edu.ru/;

Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/defaultx.asp

Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

Портал общероссийской системы оценки качества образования. - http://www.osoko.edu.ru/

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, LibreOffice, программа для интерактивной доски ActiveInspire, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, Foxit Reader, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Microsoft Edge, Антивирус Касперского, Google Classroom, Google

Jamboard, Google Meet, Padlet, Miro, Coggle, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения (очная форма обучения).
4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
5. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
6. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
7. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные пособия (презентации).

Авторы рабочей программы дисциплины:
А.К. Осин, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук, доцент.
С.А. Рубашенко, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и специального образования «25» апреля 2019 г., протокол № 9

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «27» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 11 от «10» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 6 от «20» января 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «22» июня 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Приложение 1.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Семинарские и практические занятия, задания для текущего контроля
Очная форма обучения
1 курс

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

Практическое занятие №1. Основы педагогической деятельности

Цель занятия*:* формирование представления о специфике учебного труда студента и компонентах культурыличности учителя как важнейших регулятивов педагогической деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Культура учебного труда студента педагогического вуза.
2. Модели профессиональной компетентности педагога (А.К. Маркова обяз.+ на выбор студента).
3. Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры. Компоненты педагогической культуры.
4. Стили педагогической деятельности
5. Профессиональные ошибки в деятельности педагога.
6. Проблемы профессиональной подготовки педагогов (по результатам анкетирования, практическое задание 2).

Практические задания:

1. Подготовьте мини-выступление или сочинение на тему «Я и педагогическая профессия», в котором ответьте на вопросы: почему я избрал профессию учителя; как я готовил себя к профессии педагога; что я могу уже сегодня дать детям; чего бы мне хотелось добиться в процессе профессиональной подготовки в вузе.

2*. Провести анкетирование (среди знакомых педагогов, анонимно, можно дистанционно, с помощью Гугл-форм) и сделать выводы, какие основные проблемы и затруднения встречаются у педагогов. Если есть возможность, сравните молодого педагога и опытного. Анкета выдается преподавателем.

Практическое занятие №2. Педагогика в системе наук о человеке

Цель занятия*:* сформировать представление о педагогике как науке, ее структуре и месте среди других наук о человеке; познакомиться с понятийным аппаратом педагогики как целостной системой; заложить умения анализировать, сопоставлять, сравнивать основные понятия педагогической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Общее представление о педагогике как науке. Объект, предмет и функции педагогики.
2. Категориальный аппарат педагогики.
3. Связь педагогики с другими науками и ее структура.
4. Развитие личности как педагогическая проблема. Роль обучения и воспитания в развитии личности.
5. Ребенок как субъект целостного педагогического процесса: возрастная периодизация, критерии выделения возрастных периодов, проблема акселерации

Практические задания:

1. Начните составление понятийно-терминологического словаря по основным понятиям педагогики. В словарь включаются все основные понятия по каждой теме курса, раскрывается определение каждого понятия со ссылкой на источник, откуда выписано

определение. По основным категориям (образование, воспитание, обучение) – не менее трех определений.

2. Философ Френсис Бэкон (1561-1626 гг.) впервые выделил педагогику как самостоятельную науку в общей классификации человеческого знания. Он разделил все человеческое знание того времени на историю, поэзию и философию, соответствующее способностям человека: памяти, воображению и рассудку. Прочитайте отрывок из работы Ф. Бэкона «О достоинстве и преумножении наук» и отнесите педагогику к одному из разделов в классификации Ф. Бэкона. Обоснуйте свой выбор.

«…Необходимо способствовать свободе умственных интересов учащихся, и, если ученик, выполняя все обязательные задания, сумеет выкроить себе время для занятий любимым делом, то его ни в коем случае не следует сдерживать. Далее, было бы весьма полезно обратить самое тщательное внимание (а, это, пожалуй, до сих пор не было сделано) на то, что существуют два прямо противоположных метода подготовки, развития и упражнения умственных способностей человека. Первый начинается с наиболее легкого и постепенно приводит к более сложному; второй же с самого начала настойчиво требует выполнения наиболее сложных задач, с тем, чтобы, когда самое трудное будет постигнуто, изучение более легких вопросов могло доставлять учащемуся лишь одно удовольствие. Первый метод равносилен тому, чтобы начинать плавать с 9 пузырями, которые поддерживают тело в воде; второй – все равно, что начинать танцевать в тяжелых башмаках, мешающих движению. Точно так же исключительно важным и требующим серьезного размышления делом является организация и выбор занятия в соответствии с характером умственных способностей учащихся. Учителя обязаны хорошо изучить и понять характер природных способностей учеников, чтобы иметь возможность дать родителям разумный совет относительно того рода деятельности, который им лучше избрать для своих детей…» [Бэкон 1971: 398-399].

Практическое занятие №3. Методология педагогической науки

Цель занятия: формирование представления о методологии педагогической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методологии науки. Уровни методологического знания.
2. Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики.
3. Методологическая культура учителя.
4. Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Проблема, тема и актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи исследования. Гипотеза и защищаемые положения
5. Теоретические методы педагогических исследований.
6. Экспериментальные методы педагогических исследований.
7. Математические и статистические методы
8. Выбор метода исследования. Оформление результатов научно-исследовательской работы.

Практические задания:

1.Найдите несоответствия определения и определяемого понятия.

Педагогическое наблюдение – метод познания педагогического процесса и явлений воспитания путем целенаправленного, планомерного, непосредственного их восприятия, прослеживания за изменением и развитием условий и результатов воспитательной практики.

Исследовательская беседа – метод письменного опроса, подробно разработанной в социологии.

Анкетирование – это обмен суждениями, мыслями двух или нескольких лиц, группы.

Интервью – получение характеристики на одно и то же лицо от разных людей по одной и той же теме.

Независимая характеристика – это один из основных видов опроса через беседу, которую проводит исследователь по заранее намеченному плану либо с одним лицом, либо с группой.

Изучение педагогического опыта – организованная познавательная деятельность, направленная на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

2. Различают четыре уровня методологии. Определите содержание каждого:

1. Философский уровень (……).
2. Общенаучная методология (……..…).
3. Конкретно-научная методология (……).
4. Технологическая методология (……..).

3. Заполните таблицу: Сравнительная характеристика диапазона возможностей методов исследования

	Цель, достигаемая с помощью метода				
Метод	Изучение интересов	Изучение отношений в педагогическом процессе	Обогащение опыта творческой деятельности учеников	Оценка эффективности деятельности коллеги	Оценка эффективности собственной деятельности
Анкетирование					
Наблюдение					
Самоанализ					
Анализ продуктов деятельности					
Рейтинг					
Беседа					
Анализ взаимодействия					
Эксперимент					
Опрос					

Текущий контроль 1. Работа выполняется по подгруппам (по 3-4 человека). Отчеты представляются в письменном виде или в виде презентации.

Составить анкету (8-12 вопросов разного типа) для выяснения мнения молодежи по одной из тем:

- круг чтения современной молодежи,
- характер взаимоотношений студентов и преподавателей,
- организация досуга,
- проблема выбора профессии
- своя тема

Провести с использованием анкеты опрос не менее 10 человек, результаты представить в математически обработанном виде. Сформулировать предварительные выводы.

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Практическое занятие №4. Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире Цель занятия: формирование представлений о древневосточных

и античных образовательных системах; выявление особенностей развития воспитательных идей в древности и генезиса педагогической мысли в античной культуре.

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока (Египет, Месопотамия, Индия, Китай).
2. Идеал человека в античной философии. Отличия спартанской и афинской школ. Педагогика Сократа и Аристотеля.
3. Воспитание детей у древних славян и отдельных народов России.
4. Педагогические средства народного воспитания.

Практические задания:

1. Заполните таблицу (до 5 философов-педагогов).

Ф.И.О. античного педагога, годы жизни, краткая биография	Педагогический идеал античного педагога	Основные педагогические идеи	Значение педагогических идей для педагогической науки

2. Дайте характеристику процесса воспитания у восточных славян. Заполните таблицу. Сравните перечень методов и приемов обучения, наиболее типичных для языческой Руси, с современным дидактическим инструментарием, отметьте те методы и приемы, которые прошли испытание временем и вошли в арсенал современного педагога.

Цели обучения	Педагогическое содержание	Педагогические методы	Педагогические средства	Педагогические формы

3. Начать составлять словарь-справочник «Великие педагоги». Обязательно указывать: ФИО (имя) педагога, годы (век) его жизни, основные произведения. Дополнительно: Основные мысли, цитаты

Практическое занятие №5. Воспитание и школа в эпоху средневековья

Цель занятия: формирование представлений о развитии образования и педагогической мысли в отечественной культуре и странах Западной Европы в эпоху Средневековья (V–XVII вв.) и Возрождения (XIV–XVI вв.).

Вопросы для обсуждения:

1. Византия как мост между античной и средневековой образованностью.
2. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов.
3. Особенности воспитания и образования в странах Западной Европы во времена Средневековья
4. Учебные заведения в Средние века: задачи, содержание деятельности, результаты.
5. Педагогические идеи в странах Западной Европы эпохи Возрождения.
6. Воспитание и образование в Русском государстве (X - XVII века).
7. Педагогические идеи в содержании литературных памятников Средневековья. («Поучения Владимира Мономаха детям», «Домострой»).

Практические задания:

1. Заполните таблицу (до 5 мыслителей и педагогов) «Взгляды зарубежных и отечественных мыслителей и педагогов в эпоху Средневековья и Возрождения».

Педагог, страна	Взгляды педагога							
	Особенности мировоззрения педагога	Природа ребенка и его развитие	Цели и принципы обучения и воспитания	Организационные формы обучения	Основные направления и аспекты воспитания	Роль учителя и требования к нему	Роль семьи в воспитании	Что нового внес в педагогическую теорию и практику

2. Дайте характеристику процесса воспитания в Русском государстве. Заполните таблицу. Сравните перечень методов и приемов обучения, наиболее типичных для средневековой Руси, с современным дидактическим инструментарием, отметьте те методы и приемы, которые прошли испытание временем и вошли в арсенал современного педагога

Цели обучения	Педагогическое содержание	Педагогические методы	Педагогические средства	Педагогические формы

3. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Эволюция университетов в Европе в XVI–XVII вв.

2) Эволюция церковных школ в Западной Европе в эпоху позднего Средневековья.

3) Контрреформация и формирование иезуитской системы воспитания.

4) Идея соединения производительного труда со всеобщим образованием в трудах Т. Мора и Т. Кампанеллы.

5) Влияние церковной культуры на развитие образования.

6) Гуманистические идеалы Франсуа Рабле.

7) Вклад деятелей эпохи Возрождения в педагогическую науку.

8) Эволюция схоластики в истории педагогической мысли и школы Западной Европы

Практические занятия №6-7. Школа и педагогика в новое время (до нач. XX века)

Цель занятия: ознакомление и освоение на уровне понимания особенностей образования в эпоху Нового времени, изучение воспитательные концепции и образовательные проекты периода.

Вопросы для обсуждения:

Зарубежная педагогика

1. Особенности и результаты развития школы и педагогики на Западе в эпоху Нового времени.
2. Педагогические идеи Я.А. Коменского.
3. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.
4. Ж.Ж Руссо, ее влияние на возникновение концепции «свободного воспитания».
5. Педагогическое творчество И.Г Песталоцци.
6. Создание И.Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании.
7. Педагогические идеи Ф.А. Дистервега.

Отечественная педагогика

1. Развитие педагогического сознания, образования и воспитания России в XVIII веке.
2. Петр I и его реформаторская деятельность в сфере образования.
3. Особенности и результаты развития школы и педагогики в России в эпоху Нового времени. В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой.
4. Развитие педагогической науки в России XIX века. К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология».
5. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.

6. Педагогическая мысль в России конца XIX – начала XX вв. (П.Ф. Лесгафт, А.П. Нечаев, К.Н. Вентцель).

Практические задания:

1. Подберите учебный материал, иллюстрирующий особенности организации педагогического процесса в эпоху Просвещения в странах Западной Европы, Америки и России. Сделайте тезисные выписки из указанных в перечне примерной литературы источников. Какие духовно-нравственные и педагогические ценности утверждались зарубежными и отечественными просветителями XVIII века?

2. Проведите сравнительный анализ двух авторских педагогических концепций зарубежных педагогов XVIII- XIX вв. (по выбору студентов) по следующим параметрам: 1) цель, задачи и основные принципы воспитания; 2) особенности организации педагогического процесса в образовательном учреждении; 3) характеристика одной из сторон воспитания (по выбору студентов): интеллектуальное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое и т.д.

3. Охарактеризуйте основные звенья системы народного просвещения в России в XVIII-XIX вв. (назначение, сроки обучения, программа). Какие изменения государственной политики в области образования произошли после 1819 г.? Оцените их.

Практическое занятие №8. Школа и педагогика XX-XXI века

Цель занятия: выявление основных тенденций развития педагогических идей в новейшее время в зарубежной и отечественной педагогике, особенностей развития системы образования в современном мире.

Вопросы для обсуждения:

1. Реформы школы в ведущих странах Европы и США. «Реформаторская педагогика» (М. Монтессори, В.А. Лай. Д. Дьюи).

2. Организаторы Советской школы: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский. Основатель теории детского коллектива А.С. Макаренко.

3. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. В.А Сухомлинский.

4. Педагогика 60-80 г.г.

5. Педагогическое новаторство. Новые подходы к организации обучения (конец XX в.).

6. Перспективы и противоречия процесса формирования единого образовательного пространства. Болонский процесс.

7. Школа в 21 веке. Тенденции развития.

Практические задания:

1. Проведите анализ систем обучения и воспитания, заполняя таблицу.

Элементы системы	Н.К. Крупская, А.В.Луначарский	С.Т. Шацкий	В.А. Сухомлинский	А.С. Макаренко	В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.В. Занков
Концептуальные принципы					
Специфика организации учебно-воспитательного процесса					
Роль учителя в обучении и воспитании					
Роль ученика в обучении и воспитании					

Особенности содержания образования					
Преобладающие формы и методы обучения и воспитания					

2. Поясните высказывания выдающихся педагогов с учетом их педагогических идей:

1) «Настоящее воспитание даёт сама жизнь» (С.Т. Шацкий);

2) «Остановка развития – смерть коллектива» (А.С. Макаренко);

3) «Педагогический коллектив - единая воспитывающая сила» (В.А.Сухомлинский).

3*. «Плохой учитель сообщает истину, хороший учитель учит находить её» Насколько верно это высказывание А. Дистервега применительно к современной школе? Обоснуйте свое мнение, подтверждая его цитатами из официальных документов и работ современных ученых.

2 курс

3 семестр

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Практическое занятие № 9. Целостный педагогический процесс: сущность, функции, принципы, законы и закономерности

1. Педагогический процесс: понятие, сущность, функции.
2. Законы и закономерности обучения
3. Педагогический процесс как система. Целостность педагогического процесса.
4. Структура педагогического процесса (компоненты). Этапы педагогического процесса.
5. Противоречия как движущая сила педагогического процесса.
6. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе.
7. Управление учебной деятельностью. Деятельность учителя.
8. Формирование мотивации учебной деятельности школьников.

Практические задания:

1. Заполните таблицу «Движущие силы процесса обучения», дополните каждый столбец своим примером:

Противоречия, движущие развитие учащегося	Противоречия, возникающие в деятельности учителя	Противоречия, осложняющие организацию дидактического процесса

Виды противоречий:

- между притязанием и возможностями;
- между старыми возможностями и новыми потребностями;
- между требованиями к ЗУН и их наличием и реальным уровнем;
- между новыми задачами познания и усвоенными ранее способами мышления;
- несоответствие дидактических целей и содержания деятельности;
- несоответствие содержания и форм организации дидактического процесса;
- несоответствие поставленных задач и средств их достижения;
- между задачами, выдвигаемыми педагогом, и реальным стремлением учащегося к их осуществлению;

- между избранными дидактическими средствами, формами, методами взаимодействия и принятием их учащимися;

- между оценкой и самооценкой учебной деятельности учащихся.

2. Основными компонентами учения являются мотивы; учебные действия (назовите их виды); контроль, оценка и анализ результатов. Охарактеризуйте данные компоненты. Ответ представьте в виде кластера или ментальной карты.

Практическое занятие №10. Содержание общего образования.

Цель занятия: формирование представления о содержании общего образования.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие общего образования. Цели и задачи общего образования.
2. Сущность содержания образования и его компоненты.
3. Принципы и критерии отбора содержания образования.
4. Инновационные образовательные процессы. Типы, типология педагогических инноваций.
5. Связь педагогических инноваций с педагогической теорией и педагогическим опытом.

Практические задания:

1. Выпишите в терминологический словарь определения понятий «содержание образования», «компетенция», «знание», «умение», «опыт», «ценностное отношение», «образовательный стандарт», «образовательная программа», установите их взаимосвязь.

2. Содержание образования – наиболее «подвижный», постоянно изменяющийся компонент процесса обучения. С чем, по-вашему, это связано? Почему при создании учебных заведений нового типа (лицеев, гимназий и т. п.) менялось, прежде всего, именно содержание образования?

3. Заполните таблицу Сравнительный анализ ключевых понятий курса. Сделайте выводы

Ключевые понятия	Загвязинский В.И.	Пидкасистый П.И.	Подласый И.П.	автор по выбору
Образование				
Новация				
Инновация				
Инновационная деятельность				

Практическое занятие №11. Методы, приемы и средства обучения

Цель занятия: формирование представления об организационных основах процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методах и приемах обучения. Различные подходы к их классификации.
2. Характеристика методов обучения. Выбор методов обучения.
3. Современные методы обучения.
4. Понятие средства обучения и их классификация.
5. Дидактические функции средств обучения. Требования к использованию средств обучения.
6. Технические средства обучения. Современное медиаобразование.
7. Средства цифровой дидактики.

Практические задания:

1. В чем заключается различие между понятиями «принцип обучения» и «метод обучения»? (заполните таблицу)

Понятие	Общие черты	Различия
Принцип обучения		
Метод обучения		

2. Познакомьтесь с классификацией методов продуктивного обучения (А.В. Хуторской). Ответьте на вопросы: Что понимают под когнитивными, креативными, оргдеятельностными методами? В чём преимущество данной классификации?



Практическое занятие №12. Диагностика образовательного процесса. Формирование универсальных учебных действий

1. Сущность контроля обучения как дидактического понятия.
2. Контрольно-оценочная деятельность образовательного учреждения.
3. Функции контроля. Педагогические требования к организации контроля.
4. Универсальные учебные действия: сущность способы формирования.
5. Образовательный результат. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.
6. Оценка и отметка, их функции

Практическое задание:

Сравните систему оценивания образовательных результатов в разных странах. Подготовьте презентацию.

Практическое занятие 13. Формы организации обучения. Урок, как основная форма образовательного процесса

1. Классификация форм обучения
2. Урок как основная форма организации обучения. Требования к уроку.
3. Классификация уроков.
4. Рациональная организация учебного труда учащихся.
5. Особенности подготовки учителя к организации урока.
6. Анализ (самоанализ) урока.

Практические задания:

1. Используя учебник И.П. Подласого ответьте на вопросы:

I. По какому признаку проще всего определить тип и структуру урока? Выберите ответ:

по дидактическим целям;
по расположению элементов урока;
по количеству времени, отводимого на достижение главной цели;
по количеству структурных частей;
по деятельности учителя.

II. Для каких типов уроков характерны следующие структуры? Установите соответствие, обозначив связь структуры и соответствующего типа урока:

Структура	*Тип урока*
1. - Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся -Мотивация учебной деятельности школьников - Сообщение темы, цели, задач урока - Восприятие нового учебного материала - Осмысление учебного материала - Обобщение и систематизация знаний - Подведение итогов урока - Задание на дом	Урок усвоения новых знаний Урок формирования умений Урок применения знаний Урок обобщения и систематизации Урок контроля и коррекции Комбинированный урок
2. - Организация работы - Мотивация учения школьников, сообщение цели, задач урока - Применение изученных знаний в новых практических ситуациях - Подведение итогов урока - Задание на дом	
3. - Мотивация учебной деятельности - Сообщение темы, цели, задач урока -Повторение и систематизация основных теоретических положений и ведущих идей предыдущих уроков - Итоги урока - Задание на дом	

Текущий контроль 2. Найдите в интернете видео нестандартного урока по любому учебному предмету, выделите его структуру и объясните, в чем достоинства такого урока. Результаты представьте с помощью интерактивной доски Padlet.

РАЗДЕЛ 4. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Практическое занятие №14. Сущность воспитательного процесса

1. Понятия «воспитание», «воспитательный процесс».
2. Основные признаки, источники, закономерности и принципы воспитания.
3. Структура, движущие силы воспитания.
4. Проблема определения цели воспитания в педагогической науке и практике.
5. Культурные практики детства.
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025 гг.)

Практические задания:

1. Подберите разнообразные трактовки понятия «воспитания». Какое из них вам кажется наиболее актуальным? Почему?
2. Подготовьте сообщения о проблемах современного воспитания.

3. Внимательно прочитайте текст. Что же такое «воспитание» в истинном, научном понимании этого слова? Выскажите свое мнение по поводу взглядов на воспитание.

Всем, наверное, приходилось слышать слова: «Не учите меня жить!», «Не надо меня воспитывать!», «Не читайте мне морали!», «Та семья хороша, где никто никого не воспитывает», «Где начинается воспитание, там кончается личность и ее свобода».

Но есть и другое видение сути данного явления. Я.А.Коменский: «Пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государств и всего мира», «В.Г.Белинский: « Воспитание – великое дело: им решается участь человека», Д.И.Менделеев: «Знания без воспитания – что меч в руках сумасшедшего».

Современная педагогика рассматривает основное назначение воспитания как создание оптимальных условий для всестороннего и гармоничного развития личности, для ее самоактуализации.

Воспитание для всех времен и всех народов - важнейшее явление духовной жизни общества. Без воспитания немыслима жизнь человеческого общества, ибо его назначение – передача накопленных знаний и жизненного опыта от поколения к поколению. Вот почему воспитание относится к числу категорий общечеловеческих, категорий вечных. Оно появилось с возникновением человеческого общества, с ним вместе и развивается: изменяются цели воспитания, его содержание, средства, методы.

Издревле слово «воспитание» обозначало «вскармливание». Но люди очень рано, на заре человеческого общества, поняли, что дитя человеческое нуждается не только в пище физической, материальной, но и в пище духовной. Поэтому воспитание и стало иметь смысл духовный. Уже у Платона читаем: « Воспитание и наставление начинаются с самых первых лет существования и продолжаются до конца жизни. Мать и кормилица, отец и дядька («педагог»), лишь только ребенок начинает понимать их, только и хлопочут о его усовершенствовании».

Практическое занятие №15. Содержание и направления воспитания

1. Проблема содержания воспитания в современной теории и практике. Подходы к определению содержания воспитания.

2. Воспитывающее образовательное пространство.

3. Характеристика содержания воспитания по его направлениям: нравственное, эстетическое, гражданское и др.

4. Учет национальных и региональных традиций в процессе воспитания.

Практические задания

1. Отнесите данные утверждения к названию соответствующей концепции: бихевиоризм, экзистенциализм, гуманистическая педагогика, неопозитивизм.

Воспитание состоит в том, чтобы обеспечить ученику его собственный поиск знаний, нравственных норм, ценностей, смысла жизни.

В воспитании играют определяющую роль когнитивные структуры, рационально организованное знание и поведение, основанное на научном анализе.

Целью воспитания является формирование самоактуализирующейся личности на основе методики развивающей помощи, которая предполагает проявление безусловного принятия и понимания ребенка, поддержки его.

Воспитание понимается как модификация поведения, выработка одобряемого поведения с помощью системы подкреплений.

2. Составьте таблицу «Направления воспитания и их содержание».

Практическое занятие №16. Воспитательная система и воспитательная среда

1. Воспитательная система образовательного учреждения: понятие, структура, этапы развития, современные аспекты модернизации.

2. Характеристика авторских воспитательных систем в отечественной и зарубежной педагогике.

3. Сообщения с презентациями

Практические задания:

1. Изучите отечественные воспитательные системы школы (Н. Гузика, А. Тубельского, В. Библера, Е. Ереминой, М.Балабана, В. Караковского, Е. Ямбурга и др.). Подготовьте

развернутое сообщение/презентацию о конкретной воспитательной системе. Что для вас стало наиболее интересным в данной воспитательной системе?

2. «Исправьте ошибки».

Найдите ошибки в следующих утверждениях и справьте их.

А) воспитательная система - это система воспитательной работы в школе

Б) дидактический процесс осуществляется в школе обособленно от ее ВС

В) ВС создается по распоряжению администрации или решению педагогического совета школы

Г) целостность ВС определяется качеством управления ею

Д) ВСШ испытывают положительные и отрицательные воздействия окружающей среды, сама же она никак не может влиять на нее

Е) структура ВСШ неизменяема

Ё) системообразующей деятельностью ВСШ может быть только учебно-познавательная деятельность

Ж) традиции делают ВСШ консервативной; совершенствоваться ВСШ может только путем нововведений

Практическое занятие №17. Методы, средства и формы воспитания

1. Метод как способ преобразующего взаимодействия педагога и воспитанника.
2. Соотношение понятий «метод», «прием», «средство воспитания».
3. Диалогический характер воспитания.
4. Основные воспитательные средства.
5. Формы организации процесса воспитания, их классификации, вариативность выбора.

Практические задания:

1. Проанализируйте терминологически известную фразу «Ремень — не метод воспитания, а средство убеждения!»

2. Составьте сообщение по теме: «3 типа ошибок в воспитании», опираясь на книгу А.С.Макаренко «О воспитании». – М.: Политиздат, 1986.

3. Ниже перечисляются условия выбора и применения педагогом методов решения воспитательных задач.

Назовите те, которые с Вашей точки зрения относятся к существенным, основным, а какие к дополнительным:

- индивидуальные и возрастные особенности ученика
- статус ученика в группе сверстников, одноклассников
- черты характера педагога
- наличие (отсутствие) у педагога общего педагогического стажа
- особенности группы (в первую очередь – наличие и характер ценностных ориентаций в сфере морали, искусства, мира профессий, а также направленности общего мнения группы), степень групповой сплоченности, авторитарность неформальных лидеров
- характер и острота конфликта, противоречий в деятельности группы и общении
- число учащихся в школе, классе
- является ли школа городской или сельской
- наличие (отсутствие) у воспитателя резерва времени для принятия педагогического решения и выбора методов его осуществления
- наличие у воспитателя опыта успешного применения определенных методов воспитания в аналогичных ситуациях с другим составом учащихся.

4. Впишите в таблицу конкретные формы организации воспитания, выбрав из предложенного списка: *Устный журнал «Хочу все знать», акция милосердия и благотворительности; осенний бал, туристический слет, праздник игры и игрушки для*

малышей; вечер авторской песни, классный час «Замечательные люди науки», посещение театра, «веселые старты», выставка «Малая Третьяковская галерея», дежурство по школе, турнир умельцев, классные часы на морально-этические темы, выпуск литературного альманаха, день добрых сюрпризов. Добавьте по 1-2 своих варианта

Вид воспитывающей деятельности	Форма организации воспитания
Интеллектуально-познавательная	
Ценностно-ориентирующая	
Трудовая	
Художественно-творческая	
Физкультурно-спортивная	
Свободное общение	
Игровая	
Общественно-полезная	

Текущий контроль 3: Подготовить разработку внеклассного мероприятия для учащихся основной школы по любой тематике в зависимости от Ваших интересов и подготовленности. Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Характерные признаки мероприятия – созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

Оформить разработку следующим образом:

1) название мероприятия,
2) класс (возраст школьников),
3) цель и задачи,
4) продолжительность проведения,
5) подготовка (кто, что и как готовит),
6) план проведения (максимально подробный),
7) использованная литература. Объем – 3-5 страниц печатного текста.

2 курс
4 семестр

Раздел 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Практическое занятие №18-19. Дидактические технологии. Технологии ФГОС. Оценка образовательного результата. Воспитательные технологии

Цель занятия: формирование представления о дидактических технологиях.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «педагогическая технология». Педагогическая технология как нововведение. Категориальный аппарат педагогической инновации: «новые», «новшество», «инновация», «инновационный процесс». Типы нововведений.
2. Дидактические технологии:
   - технологии личностно-ориентированного обучения;
   - технология разноуровневого обучения;
   - технология коллективного взаимообучения;
   - технология модульного обучения;
   - проблемное обучение;
   - концентрированное обучение;
   - развивающее обучение;

- активное обучение;
- игровое обучение.

3. Воспитательные технологии:
   - технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (по П.Г. Щедровицкому);
   - технология самосовершенствования личности школьника (по Г.К. Селевко);
   - ситуационный классный час (по Н.П. Капустину): сущность и основные компоненты;
   - технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (О.С. Газман);
   - технология свободного воспитания (по М. Монтессори, Р.Штейнеру);
   - технологии воспитания на основе системного подхода (по Л.И. Новиковой);
   - гуманно–личностная технология (по Ш.А. Амонашвили).

Практические задания:

1. М.М. Левина считает, что «проблемное обучение сегодня – одна из основных технологий обучения, претворяющих в жизнь гуманистическое направление педагогической науки и практики».

Докажите правомерность этого утверждения.

2. Как Вы понимаете главный принцип дидактической системы Марии Монтессори: «Помоги мне это сделать самому»? Какие функции учителя по отношению к ученику имеются здесь в виду?

3. Составьте план мероприятий в рамках любой выбранной Вами технологии в течение года. Возраст школьников и масштаб мероприятий (школьное, классное) Вы определяете сами. Представьте ответ по следующей схеме: выбранная технология, возраст школьников, масштаб мероприятий (школьные или классные), перечень мероприятий.

Практическое занятие №20. Сущность, стратегии и задачи педагогического взаимодействия.

1. Сущность педагогического взаимодействия.
2. Технология педагогического общения.
3. Стили педагогического общения и их характеристика
4. Стратегии педагогического взаимодействия.
5. Коммуникативные задачи педагогического взаимодействия.
6. Коммуникативная культура педагога.

Практическое задание. Напишите эссе-рассуждение на тему: «Меньше обучения, больше взаимодействия».

Эссе (*франц.* essai – *попытка, проба, очерк*) представляет собой небольшой прозаический текст, выражающий подчеркнуто индивидуальную точку зрения автора.

Эссе – это размышление или «вопрошание» (М. Хайдеггер) о жизни. Каждого человека волнуют вопросы жизни и смерти, любви и ненависти, добра и зла, правды и лжи. Одной из отличительных особенностей эссе является краткость. Именно поэтому для произведений данного жанра характерно ярко выраженное внутреннее единство, которое трудно сохранить в более объемных текстах, выражающих личную точку зрения.

Другая особенность эссе – свобода композиции. Стиль эссе отличается образностью, установкой на разговорную интонацию и лексику. Он издревле формировался в сочинениях, где на первый план выступала личность автора. Иначе говоря, эссе – это прозаический этюд, очерк, написанный в непринужденной полемической манере, трактующий какие-либо проблемы не в систематическом «научном» виде, а в свободной форме.

При написании текста необходимо обратить внимание на выдержку следующих позиций, присущих эссе как литературному жанру:

- индивидуальный подход к теме, основанный на авторских впечатлениях, ассоциациях, образах;
- непринужденность изложения и фактически разговорная речь;
- оригинальность или даже парадоксальность, выражающиеся в отказе от словесных штампов и клише при описании своих мыслей.

Практическое занятие 21-22. Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия

Цель занятия: формирование представления о формировании детского коллектива.

Вопросы для обсуждения:

1. Детский коллектив, признаки, виды, этапы становления.
2. А.С.Макаренко о коллективе.
3. Ученический коллектив, методика его создания и развития.
4. Правила педагогического руководства коллективом школьников.
5. Коллективная творческая деятельность: сущность, технология организации
6. Семья как субъект педагогического взаимодействия.
7. Проблемы семейного воспитания.
8. Особенности воспитания детей в различных по структуре семьях.
9. Педагогическое взаимодействие школы и семьи в условиях современного общества.

Практические задания:

1. Выберите правильный ответ. «Развитие коллектива» следует понимать как:

А) процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,

Б) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,

В) процесс организации коллективных отношений деятельностей, процесс формирования изменения отношений, процесс развития мотивов поведения.

2. Установите последовательность средств формирования коллектива по степени наибольшей важности:

А) дружный коллектив взрослых в детском учреждении,

Б) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления,

В) этические беседы о дружбе, чтение художественной литературы, напоминания.

3. Приведите в соответствие тип семьи и принципы семейного воспитания. Для какой семьи характерны принципы семейного воспитания:

Типа	Принципы
1) Семья, уважающая детей 2) Отзывчивая 3) Материально ориентированная 4) Враждебная 5) Асоциальная	1 Равноправность всех детей 2. Никаких соревнований между детьми 3. Никаких наказаний 4. Все праздники общие 5. Открытые требования 6. Мой дом – моя крепость 7. Мои дети хорошие

4. Среди условий правильного семейного воспитания некоторые сформулированы неправильно. Найдите их.

1) Педагогическая культура родителей.
2) Систематическое наказание детей.
3) Задабривание детей.
4) Участие в совместных делах.
5) Потакание детям во всем.

6) Слежка за каждым шагом ребенка.
7) Педагогический такт родителей.
8) Знание возрастных и индивидуальных особенностей детей.
9) Опора на положительное.
10) Природосообразность воспитания.
11) Гуманизация отношений.
12) Связь с общественным воспитанием.

5. Предлагаются характеристики коллективов. Определите признаки соответствующей стадии развития коллектива и оцените особенности педагогической позиции.

1) Класс не блещет ничем среди других в школе. Дружбы нет, а вернее, общаются небольшими группами. Некоторые из них даже враждуют. В классе есть лидеры, их даже можно назвать организаторами. Они могут повести, но куда? Это совсем не те дела. Немало ребят думают только о себе, если что и делают, то лишь бы прославиться, утверждая, что если бы не они, в классе вообще бы ничего не было бы. Большинство ребят выражают недовольство тем, что и как организуется в классе, критикуют все начинания, сами же палец о палец не ударят, чтобы предложить и сделать что-нибудь интересное.

2) Класс организованный, считается лучшим в школе. Активно действует. Проводится много интересных дел, в планировании и организации которых принимает участие большинство ребят. Староста класса – волевая и решительная девушка. Заскучать никому не дает. Да и остальные – деловые ребята. Правда, иногда актив бывает так заинтересован в результатах какого-либо дела, что забывает о самих его участниках. Учащиеся гордятся своим коллективом. Они прямолинейны на собраниях, никому спуска не дают. Общественное мнение играет большую роль в жизни класса.

3). В классе нет чего-то такого, что было бы важно для всех. У коллектива как бы нет стержня, общей цели. Вроде бы неплохо, что после уроков одни идут в спортивные секции, другие – в кружки. Но каждый сам по себе. Дела в классе их мало интересуют, большинство ребят к ним совершенно равнодушны. Классный руководитель убедил актив провести вечер, чтобы как-то сблизить ребят. Создали актив дела, который старательно придумывал, готовился, изобретал, но на вечер пришла половина класса.

Педагогические задачи

Задача 1. Построенная в новом микрорайоне школа радовала и родителей, и детей. Первые дни сентября были наполнены радостью учеников, их знакомствами с учителями, друг с другом. Воспитательница группы продленного дня 5-го класса повела детей на прогулку в соседний парк. Дети мирно рассматривали деревья, пожелтевшую траву. Воспитательница предлагала ребятам поиграть в известную игру, но игра почему – то не получалась. Так и возвратились дети чинно и тихо в классную комнату.

На какой стадии развития находится данный коллектив?

Задача 2. Учебный год в школе – интернате начался радостным событием: коллектив школы принял в свою семью 30 первоклассников. На третий день воспитательница Нина Васильевна повела детей на представление кукольного театра. Дети смотрели веселый спектакль, смеялись. Но вот представление закончилось. Зажгли свет. Нина Васильевна начала выстраивать детей по двое. Пересчитала: двоих детей не было.

-Ребята, - обратилась Н.В. к детям,- кого у нас нет? Дети смотрели друг на друга и молчали.

-А где Вова и Сережа?

Но и на это обращение воспитательницы дети не реагировали.

Каковы основные направления работы воспитателя с таким коллективом?

Задача 3. В начальных классах часто используется обсуждение сказок. Учащимся после прочтения сказки задаются вопросы:

- Кого из героев ты бы выбрал в друзья и почему?

- Как бы ты поступил в подобной ситуации? Почему ты считаешь, что так лучше? (Избирается конфликтная ситуация).- Есть ли в этой сказке герой, которому нужна помощь? Ты хочешь ему помочь? Почему? Как бы ты это сделал?

- А есть ли злые, плохие, отрицательные герои сказок, которым ты бы согласился помочь стать добрым, стать лучше? Как бы ты это сделал?

- Как ты узнаешь главных героев сказки?

С какой целью учащимся задают такие вопросы?

Задача 4. С наступлением весны прибавилось работы на школьном дворе: убрать территорию, вскопать клумбы, посадить цветы и т.д. Вся территория была разбита на участки и закреплена за классами.

Классный руководитель 6-го класса Николай Евгеньевич выводил свою «команду», и все споро работали. Вернее, не он выводил, а староста класса, которого шутя называли командиром. Н.Е .шел сзади с лопатой, шутил с ребятами и ждал от командира указаний, где и что делать. Во время работы он шутил и поглядывал на работу ребят.

В какой-то момент командир подошел к троим ребятам, стал отчитывать их за недобросовестную работу. Он обратился к Н.Е.

- Николай Евгеньевич! Скажите им, пусть переделают.

- Товарищ командир, - серьезно ответил Н.Е., - а я тут причем? Ты командуй, не выполнят – после будут работать.

Правильно ли, что Н.Е. в данной ситуации выполнял пассивную роль члена коллектива?

Задача 5. В одной средней школе работает «Клуб почемучек». Его членами являются ученики младших классов. Заседание клуба проводится раз в неделю. Каждый ученик в течение недели может написать на листе бумаги вопрос и опустить его в специальный ящик. Для ответов на вопросы привлекаются старшеклассники, учителя, ребята сами ищут ответы. Если сами не могут ответить, обращаются за помощью к консультантам – старшеклассникам.

Чем интересна такая форма работы?

Задача 6. Как-то в одном из X классов писали контрольную работу. Два друга сидели рядом. И тот, что был в физике слабее, отложив в сторону свой вариант задачек, аккуратно переписал в свою тетрадь решение друга.

- Кто из вас писал чужой вариант? - спросила учительница. Вопрос был явно никчемным. Все в классе и она тоже знали на него ответ.

- Я писал свой,- не моргнув глазом, ответил списавший.

- Тогда пятерку ставлю тебе, соседу - единицу.

Но такая позиция учителя резонанса в классе не вызвала (кто-то ухмыльнулся, кто-то пожал плечами, и все).

Что можно сказать о внутренней сущности классного коллектива? Что следует предпринять классному руководителю, чтобы подобные воспитательные приемы были результативными?

Задача 7. Молодую учительницу назначили классным руководителем в IX А класс. Это не самый легкий класс, так как сформирован только минувшей осенью. Среди ребят чувствовалась разобщенность. Словом, класс не был коллективом. Классный руководитель сумела заинтересовать ребят, приобщила их к делам класса и школы. Этому помогла осенняя экскурсия. Поездка позволила ей изучить характер каждого, выявить интересы и возможности ребят. Все мероприятия, проводимые в классе, способствовали созданию здоровых межличностных отношений и удовлетворяли потребность старшеклассников в общении. Вот как одна из учениц в сочинении писала: "Я иду в свой класс не просто учиться. Здесь мои товарищи, друзья, которые всегда помогут, разделят радость. Раньше у меня были друзья во дворе. Мы вместе гуляли по вечерам, говорили о тряпках. Сейчас мне жутко от того, какой бедной жизнью я жила. А вытащил меня из той жизни мой класс. Я научилась ценить прекрасное, любить людей, верить в их доброту, приучалась отвечать за свои поступки. Я всегда тревожусь: а не подведу ли я свой класс, не пострадает ли он из-за меня?"

Проанализируйте деятельность молодого учителя. Что помогло добиться положительных результатов в работе с непростым классом?

Задача 8. Проводя исследование неофициальной структуры коллектива учащихся VI Б класса, классный руководитель установил, что наибольшим авторитетом среди ребят пользуется малообщительный Сережа С, а очень активный Слава Т. получил всего три выбора. Слава Т.- звеньевой.

Можно ли на основании этого сказать, что Слава неправильно избран в актив и его надо заменить Сережей? Как должен теперь поступить классный руководитель?

Практическое занятие №23 Педагогические конфликты, способы их предупреждения и разрешения

Цель: актуализация понятия «конфликт»; отработка приемов разрешения конфликтных ситуаций.

Вопросы для обсуждения:

1. Конфликтная ситуация и конфликт.
2. Причины педагогических конфликтов.
3. Учет и предотвращение педагогических конфликтов.
4. Способы разрешения педагогических конфликтов.
5. https://www.youtube.com/watch?v=YvbThqPbVs0

Познакомьтесь с видеоматериалами. Запишите в тетрадь: что такое конфликт, инцидент, в чем разница между конфликтом и конфликтной ситуацией. Запишите причины конфликтов и самостоятельно придумайте пример на каждую разновидность конфликта. Изучите стратегии поведения педагога в конфликтной ситуации. Попробуйте подобрать различные выходы из предложенной ВАМИ ситуации конфликта.

Практические задания:

1) «Что такое конфликт?». Группы по 5-6 человек. В течение 5-10 минут написать как можно больше синонимов к слову «конфликт» и ассоциаций, возникающих в связи с этим словом. Варианты записываются на доске. Затем, работая со всей группой, вычеркиваем все слова, в которых имеется агрессия. Приходим к выводу, что конфликт — это не всегда открытое, явное противостояние, выражающееся в агрессивном поведении, критике, оскорблении и т.д.

Конфликт – это столкновение противоположных интересов, взглядов, позиций, который может носить скрытый характер или проявляться в корректной, конструктивной форме.

Подумать и привести примеры скрытых конфликтов из собственного опыта.

Работа в микрогруппах: оцените скрытый и открытый конфликты с позитивной и негативной сторон. Варианты записать. Совместное обсуждение, анализ различных последствий скрытых и открытых конфликтов.

Вопросы:

1) Почему, на ваш взгляд, возникают конфликты между людьми?
2) Что может вызвать, спровоцировать конфликт?
3) Сравните ситуации:

- учитель резко отвечает директору, после того как он в очередной раз отчитал его в присутствии детей;
- в переполненном троллейбусе два пассажира возмущаются друг другом, выясняя, кто кому наступил на ногу;
- студентка С. Случайно услышала, как лучшая подруга обсуждает ее с однокурсницами. На следующий день на просьбу подруги помочь в выполнении домашней работы С. ответила отказом.

Обратить внимание на причины конфликтов, является причина скрытой или явной, носит конфликт затяжной или кратковременный характер, как развивается конфликт (быстро или медленно).

В структуре конфликта выделяют внутреннюю и внешнюю позицию участников, объект и причину. Внутренняя позиция часто бывает скрыта, человек не демонстрирует истинные мотивы, цели, интересы. Внешняя позиция проявляется в речевом и неречевом поведении.

Стадии конфликта: нарастание, реализация (активная форма проявления конфликта), затухание.

На стадии нарастания конфликт можно разрешить: предотвратить или конструктивно из него выйти.

Ответить на вопросы:

- Как вы думаете, какую роль играют эмоции в конфликтных ситуациях? Приведите примеры.
- Что такое на ваш взгляд, «пустой» или эмоциональный конфликт? Когда он может возникать?
- Можно ли спровоцировать конфликт взглядом, позой, улыбкой и т.д.? приведите примеры.

- Какие позиции в общении («родитель», «взрослый», «ребенок»), на ваш взгляд, в большей степени могут спровоцировать конфликт? Обоснуйте.

- Наблюдали ли вы «пустые» конфликты между детьми дошкольного и младшего школьного возраста? Приведите примеры.

- Можно ли, на ваш взгляд, конструктивно разрешить конфликт в тот момент, когда человек находится в крайней степени возбуждения (кричит, ругается и т.д.)? Обоснуйте.

Если конфликт находится в степени реализации, прежде всего, необходимо снять излишнее эмоциональное напряжение:

- предоставить партнеру возможность выговориться, не перебивать его, не призывать успокоиться; снизить темп и громкость речи (быстрая громкая речь вызывает желание защищаться);
- проявить интерес к проблемам партнера;
- подчеркнуть общность интересов (не «ты» и «я», а «мы»);
- подчеркнуть значимость партнера, важность его мнения для вас;
- в случае собственной неправоты признать ее;
- предложить конкретный выход из ситуации;
- обратиться к фактам;
- сообщить о своем эмоциональном состоянии или состоянии партнера, которое могло вызвать конфликтную ситуацию (усталость, волнение и т.д.).

2. «Конфликт». Работа в парах. Каждая пара получает карточку с заданием, в котором указана конфликтная ситуация. Один участник – обостряет ситуацию, другой – снимает эмоциональное напряжение, с целью конструктивного разрешения конфликта. Времени на подготовку нет.

Варианты ситуаций.

1) Ваше место в поезде занято. У второго пассажира билет на то же место.
2) Рассерженная соседка обвиняет вас в том, что вы не убираете на лестничной площадке.
3) Вы занимали очередь, но отошли. Когда вернулись, вас не узнали (данный этюд можно выполнять втроем или вчетвером).
4) В магазине нет хлеба второй день. Рассерженный покупатель требует объяснений.
5) Подруга рассержена на вас за то, что вы не принесли ей нужную книгу.
6) Рассерженная мать обвиняет учителя в предвзятом отношении к ее сыну.
7) Ученик обвинил своего соседа по парте в воровстве ручки.
8) В трамвае один пассажир наступил на ногу другому. Проанализировать свои действия, ощущения, поведение.

РАЗДЕЛ 5. ПРАКТИКУМ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ И РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Практическое занятие 24. Основы самообразования и саморазвития личности

Задачи: выявить уровень мотивационно-ценностного отношения студентов к педагогической деятельности; определить доминирующую направленность в структуре ценностных отношений будущих специалистов.

Вопросы для обсуждения:

1. Самосовершенствование как один из механизмов превращения репродуктивной деятельности человека в продуктивную.
2. Самообразование как необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека.
3. Самопознание. Самооценка. Самоорганизация. Саморегуляция.

Практические задания:

1. «Ключи». Связка ключей символически выражает возможность что-то открыть или закрыть для себя в профессии педагога. Рассказывающий о своих целях ключи держит в руках. Решает, какой ключ, по какой причине и для каких конкретных целей больше всего подходит, а также с чем именно связана его цель (придется ему что-нибудь «открывать» или «запирать»).

2. «Какой Я». Записываем на первом листе в 2 столбика качества, характеризующие их как будущих педагогов. 1 столбик — качества, которыми они обладают, с их точки зрения, и которые будут способствовать их профессиональному росту, успешности профессиональной деятельности. 2 столбик – качества, мешающие в профессиональной деятельности (10 минут). Затем студенты называют количество качеств, записанных в первом и во втором столбиках (данные не обсуждаются и не комментируются). После этого на втором листе записывается как можно больше качеств, которыми с их точки зрения должен обладать педагог-профессионал. После окончания работы – обсуждение всех качеств, предложенных студентами. Каждый объясняет и аргументирует, почему он считает, что это качество необходимо в проф. деятельности учителя (корректируется список). Сравнение списка необходимых качеств педагога со списком качеств, коими он обладает. Выводы делаются самостоятельно.

3. «Мотивы педагогической деятельности». Становление личности учителя-профессионала во многом определяется профессионально-педагогической направленностью личности. Наиболее активная форма — склонность (потребность в пед. деятельности), представляя собой избирательное отношение к действительности и систему мотивов, направленность побуждает и способствует формированию педагогических способностей. Мотивы определяют смысл педагогической деятельности. В таблице — содержатся утверждения, определяющие мотивы выбора профессии педагога. Оцените себя по степени выраженности того или иного мотива педагогической деятельности по 5-бальной системе:

5 – очень сильно и постоянно проявляется, 4 – проявляется сильно, но периодически, 3 – проявляется несильно и непостоянно, 2 – проявляется изредка (порыв, момент), 1 – почти никогда не проявляется или проявляется слабо.

№ п/п	Содержание оценок	баллы				
		5	4	3	2	1
1.	Интерес к профессии педагога					
2.	Общение с учителями					
3.	Желание общаться с детьми					
4.	Возможность реализовать себя творчески					
5.	Потребность в самообразовании					
6.	Желание обучать конкретному предмету					
7.	Стремление посвятить себя воспитанию детей					
8.	Стремление реализовать свои пед. способности					
9.	Желание внести какие-то изменения в школу					
10.	Желание сделать карьеру					
11.	Тяга к исследовательской деятельности					
12.	Стремление понимать людей					
13.	Стремление продолжить семейную традицию – быть учителем					
14.	Желание подражать любимому педагогу					
15.	Стремление сделать жизнь маленьких детей счастливой					

Анализ: Определить виды и степень выраженность мотивов педагогической деятельности: внутренняя потребность к профессии педагога (желание обучать и воспитывать детей, делать их жизнь более значимой и интересной); мотивы, определяющие частичную педагогическую направленность (потребность в частных моментах: осознание пед. способностей, стремление понимать людей, желание внести изменения в школу); мотивы, не содержащие пед. направленности (интерес к учебному предмету, тяга к исследовательской деятельности, потребность в самообразовании).

Вопросы для рассуждения на данную тему:

1. Изменились ли сегодня принципы, по которым люди выбирают профессию учителя?
2. Что было бы, если бы никто не захотел быть учителем?
3. Можно ли на ваш взгляд, работать педагогом без желания? (или не любя детей?) При активном диалоге задаем вопрос: «Почему Вы выбрали профессию педагога?»

Домашнее задание: написать сочинение на тему: «Первый день моей работы в школе».

Практические занятия 25-26. Решение профессионально-педагогических задач

Цель: развивать способность анализировать и оценивать педагогическую ситуацию с различных позиций; формировать прогностические умения в предвидении результатов своих действий

Вопросы для обсуждения:

1. Моделирование педагогических ситуаций.
2. Проектирование и решение профессионально- педагогических задач.
3. Оценка выбора решения педагогических задач.

Практические задания

1. «Если бы...». Студенты делятся на группы по 4-5 человек. Каждая группа получает карточку, на которой описано событие, варианты последствий которого они должны предложить. На каждый вопрос предлагается как можно больше вариантов ответов, и они должны быть разнообразны (10 минут).

1) Что было бы, если бы в школе не было администрации?

2) Что было бы, если бы учителя заменил компьютер?

3) Что было бы, если бы по каждому предмету учитель разрабатывал бы свою программу обучения?

4) Что было бы, если бы в школе не было звонков?

5) Что было бы, если бы на каждый урок по одному предмету приходили разные учителя?

6) Что было бы, если бы директор школы отменил перемены?

2. «Ученик опоздал на урок...». Студенты делятся на 3 группы. Всем предлагается одна и та же ситуация:

«Ученик опоздал на урок» (возраст определяется совместно).

1 группа – продумывает как можно больше характеристик ученика (личностные качества, успеваемость, статус в классе, и др.)

2 группа – предлагает как можно больше возможных причин опоздания.

3 группа – продумывает возможные реакции учителя на опоздание ученика (как позитивные, так и негативные)

Каждая группа работает самостоятельно на отдельных листах. (15 минут). По окончании работы все карточки собираются и раскладываются на три стопки (характеристика ученика, мотивы, реакция учителя). Студенты первой группы берут карточку и зачитывают характеристику ученика, второй ..., третьей ... Получается целостная педагогическая ситуация. Далее – совместный поиск выхода из сложившейся ситуации, и возможных причин той или иной реакции учителя на опоздание ученика (оптимальные варианты поведения учителя). После анализа карточки вновь перемешиваются и работа продолжается.

Один и тот же поступок может иметь различные мотивы и последствия, может быть по-разному воспринят окружающими. Поэтому педагог должен сначала разобраться в возможных причинах той или иной ситуации, предложить ее последствия, выбрать оптимальный способ ее разрешения, а затем принимать решение.

Схема анализа педагогической ситуации:

Мотивы -- ситуация (поступок) -- реакция на поступок -- последствия.

Домашнее задание. Описать 2-3 поступка, которые можно было бы обсудить в группе, и проанализировать их с позитивной и негативной стороны. Описать ситуацию, случай, эпизод из школьной жизни с определенной коллизией, где студент выступал главным действующим лицом; вычленить основную проблему и способы ее разрешения.

3. Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек. На самостоятельную подготовку отводится 20-25 мин.

После проведения игры оценивается эффективность ее планирования и осуществления, оцениваются организаторские и творческие способности ведущего: как объяснял условия игры, как настраивал и заинтересовывал игрой, как распределял роли, делил на команды, следил за выполнением условий или их изменением, оказывал помощь, решал неожиданно возникающие проблемы и т.д.

1. «Защита фантастических проектов». Группы представляют собой творческие объединения, например: архитекторы, художники, конструкторы, модельеры и т.д. Все группы одновременно создают город (театр, школу, одежду, машины и т. п.) будущего. За 20-25 мин группа готовит чертеж или рисунок выбранного проекта и план его защиты. Например: при защите проекта «Школа будущего» группы могут обсудить оптимальное месторасположение школы; нарисовать форму классов, рабочих столов, доски; продумать систему оценок, режим дня; придумать названия изучаемых предметов в будущем; школьную форму учеников и т.д. При защите один человек от группы дает полную характеристику проекта. Остальные могут отвечать на вопросы аудитории.

Сама защита требует полной мобилизации педагога. Важно удерживать общение на уровне деловой игры, следить, чтобы спор не вышел за ее рамки.

2. 3. «Мы - артисты». Группам дается общее задание: выбрать любое художественное произведение - это может быть сказка, басня, любое стихотворное произведение или проза, песня и т.д.

Затем студентам предлагаются условия (т.е. предлагаемые обстоятельства), в которых они должны будут проинсценировать выбранное художественное произведение. Например, выбирается жанр исполнения (комедия, трагедия, драма и т.д.), вид искусства (водевиль, опера, кино, балет, цирк и т.д.), стиль исполнения (реализм, триллер, фантастика и т.д.), национальность артистов (эстонцы, украинцы, грузины, итальянцы, эвенки и т. д.) и так далее. От фантазии самих студентов и педагога будет зависеть выбор показа. Например: всем группам дается одна и та же сказка и вид искусства - кино, а каждая группа выберет себе национальность и стиль исполнения. Так, кинофильм «Красная шапочка» можно показать как французскую мелодраму, американский триллер, итальянский боевик... Или же всем группам задается вид искусства и национальность -«грузинский» балет, а каждая группа выбирает себе художественное произведение и стиль исполнения.

После показа проводится анализ увиденного. Оценивается умение студентов работать коллективно, соответствие исполнения заданным условиям.

Заочная форма обучения

1 курс

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

Практические задания:

1. Подготовьте мини-выступление или сочинение на тему «Я и педагогическая профессия», в котором ответьте на вопросы: почему я избрал профессию учителя; как я готовил себя к профессии педагога; что я могу уже сегодня дать детям; чего бы мне хотелось добиться в процессе профессиональной подготовки в вузе.

2. Начните составление понятийно-терминологического словаря по основным понятиям педагогики. В словарь включаются все основные понятия по каждой теме курса, раскрывается определение каждого понятия со ссылкой на источник, откуда выписано определение. По основным категориям (образование, воспитание, обучение) – не менее трех определений.

Практическое занятие №1. Методология педагогической науки

Цель занятия: формирование представления о методологии педагогической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методологии науки. Уровни методологического знания.
2. Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики.
3. Методологическая культура учителя.
4. Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Проблема, тема и актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи исследования. Гипотеза и защищаемые положения
5. Теоретические методы педагогических исследований.
6. Экспериментальные методы педагогических исследований.
7. Математические и статистические методы
8. Выбор метода исследования. Оформление результатов научно-исследовательской работы.

Практические задания:

1.Найдите несоответствия определения и определяемого понятия.

Педагогическое наблюдение – метод познания педагогического процесса и явлений воспитания путем целенаправленного, планомерного, непосредственного их восприятия, прослеживания за изменением и развитием условий и результатов воспитательной практики.

Исследовательская беседа – метод письменного опроса, подробно разработанной в социологии.

Анкетирование – это обмен суждениями, мыслями двух или нескольких лиц, группы.

Интервью – получение характеристики на одно и то же лицо от разных людей по одной и той же теме.

Независимая характеристика – это один из основных видов опроса через беседу, которую проводит исследователь по заранее намеченному плану либо с одним лицом, либо с группой.

Изучение педагогического опыта – организованная познавательная деятельность, направленная на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

2. Различают четыре уровня методологии. Определите содержание каждого:

1. Философский уровень (……).
2. Общенаучная методология (……..…).
3. Конкретно-научная методология (……).
4. Технологическая методология (……..).

3. Заполните таблицу: Сравнительная характеристика диапазона возможностей методов исследования

	Цель, достигаемая с помощью метода				
Метод	Изучение интересов	Изучение отношений в педагогическом процессе	Обогащение опыта творческой деятельности учеников	Оценка эффективности деятельности коллеги	Оценка эффективности собственной деятельности
Анкетирование					
Наблюдение					
Самоанализ					
Анализ продуктов деятельности					
Рейтинг					

Беседа					
Анализ взаимодействия					
Эксперимент					
Опрос					

Текущий контроль 1. Работа выполняется по подгруппам (по 3-4 человека). Отчеты представляются в письменном виде или в виде презентации.

Составить анкету (8-12 вопросов разного типа) для выяснения мнения молодежи по одной из тем:

- круг чтения современной молодежи,
- характер взаимоотношений студентов и преподавателей,
- организация досуга,
- проблема выбора профессии
- своя тема

Провести с использованием анкеты опрос не менее 10 человек, результаты представить в математически обработанном виде. Сформулировать предварительные выводы.

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Практические задания:

1. Начать составлять словарь-справочник «Великие педагоги». Обязательно указывать: ФИО (имя) педагога, годы (век) его жизни, основные произведения. Дополнительно: Основные мысли, цитаты

2. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Эволюция университетов в Европе в XVI–XVII вв.

2) Эволюция церковных школ в Западной Европе в эпоху позднего Средневековья.

3) Контрреформация и формирование иезуитской системы воспитания.

4) Идея соединения производительного труда со всеобщим образованием в трудах Т. Мора и Т. Кампанеллы.

5) Влияние церковной культуры на развитие образования.

6) Гуманистические идеалы Франсуа Рабле.

7) Вклад деятелей эпохи Возрождения в педагогическую науку.

8) Эволюция схоластики в истории педагогической мысли и школы Западной Европы

9) Педагогические идеи Я.А. Коменского.

10) Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.

11) Ж.Ж Руссо, ее влияние на возникновение концепции «свободного воспитания».

12) Педагогическое творчество И.Г Песталоцци.

13) Создание И.Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании.

14) Педагогические идеи Ф.А. Дистервега.

15) Петр I и его реформаторская деятельность в сфере образования.

16) Особенности и результаты развития школы и педагогики в России в эпоху Нового времени. В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой.

17) Развитие педагогической науки в России XIX века. К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология».

18) Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.

19) Педагогическая мысль в России конца XIX – начала XX вв. (П.Ф. Лесгафт, А.П. Нечаев, К.Н. Вентцель).

Практическое занятие №2. Школа и педагогика XX-XXI века

Цель занятия: выявление основных тенденций развития педагогических идей в новейшее время в зарубежной и отечественной педагогике, особенностей развития системы образования в современном мире.

Вопросы для обсуждения:

1. Реформы школы в ведущих странах Европы и США. «Реформаторская педагогика» (М. Монтессори, В.А. Лай. Д. Дьюи).
2. Организаторы Советской школы: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский. Основатель теории детского коллектива А.С. Макаренко.
3. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. В.А Сухомлинский.
4. Педагогика 60-80 г.г.
5. Педагогическое новаторство. Новые подходы к организации обучения (конец XX в.).
6. Перспективы и противоречия процесса формирования единого образовательного пространства. Болонский процесс.
7. Школа в 21 веке. Тенденции развития.

Практические задания:

1. Проведите анализ систем обучения и воспитания, заполняя таблицу.

Элементы системы	Н.К. Крупская, А.В.Луначарский	С.Т. Шацкий	В.А. Сухомлинский	А.С. Макаренко	В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.В. Занков
Концептуальные принципы					
Специфика организации учебно-воспитательного процесса					
Роль учителя в обучении и воспитании					
Роль ученика в обучении и воспитании					
Особенности содержания образования					
Преобладающие формы и методы обучения и воспитания					

2. Поясните высказывания выдающихся педагогов с учетом их педагогических идей:

1) «Настоящее воспитание даёт сама жизнь» (С.Т. Шацкий);
2) «Остановка развития – смерть коллектива» (А.С. Макаренко);
3) «Педагогический коллектив - единая воспитывающая сила» (В.А.Сухомлинский).

3*. «Плохой учитель сообщает истину, хороший учитель учит находить её» Насколько верно это высказывание А. Дистервега применительно к современной школе? Обоснуйте свое мнение, подтверждая его цитатами из официальных документов и работ современных ученых.

2 курс

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Практические задания:

1. Заполните таблицу «Движущие силы процесса обучения», дополните каждый столбец своим примером:

Противоречия, движущие развитие учащегося	Противоречия, возникающие в деятельности учителя	Противоречия, осложняющие организацию дидактического процесса

Виды противоречий:

- между притязанием и возможностями;
- между старыми возможностями и новыми потребностями;
- между требованиями к ЗУН и их наличием и реальным уровнем;
- между новыми задачами познания и усвоенными ранее способами мышления;
- несоответствие дидактических целей и содержания деятельности;
- несоответствие содержания и форм организации дидактического процесса;
- несоответствие поставленных задач и средств их достижения;
- между задачами, выдвигаемыми педагогом, и реальным стремлением учащегося к их осуществлению;
- между избранными дидактическими средствами, формами, методами взаимодействия и принятием их учащимися;
- между оценкой и самооценкой учебной деятельности учащихся.

2. Продолжайте заполнять терминологический словарь, обязательно включите в него определения понятий «содержание образования», «компетенция», «знание», «умение», «опыт», «ценностное отношение», «образовательный стандарт», «образовательная программа», «инновация», «инновационная деятельность».

3. Сравните систему оценивания образовательных результатов в разных странах. Подготовьте презентацию.

Практическое занятие №1. Методы, средства и формы обучения

Цель занятия: формирование представления об организационных основах процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методах и приемах обучения. Различные подходы к их классификации.
2. Характеристика методов обучения. Выбор методов обучения.
3. Понятие средства обучения и их классификация.
4. Дидактические функции средств обучения. Требования к использованию средств обучения.
5. Средства цифровой дидактики.
6. Классификация форм обучения
7. Урок как основная форма организации обучения. Требования к уроку.
8. Классификация уроков.
9. Особенности подготовки учителя к организации урока. Анализ (самоанализ) урока.

Практические задания:

1. Познакомьтесь с классификацией методов продуктивного обучения (А.В. Хуторской). Ответьте на вопросы: Что понимают под когнитивными, креативными, оргдеятельностными методами? В чём преимущество данной классификации?



2. Используя учебник И.П. Подласого ответьте на вопросы:

I. По какому признаку проще всего определить тип и структуру урока? Выберите ответ:

по дидактическим целям;

по расположению элементов урока;

по количеству времени, отводимого на достижение главной цели;

по количеству структурных частей;

по деятельности учителя.

II. Для каких типов уроков характерны следующие структуры? Установите соответствие, обозначив связь структуры и соответствующего типа урока:

Структура	*Тип урока*
1. - Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся -Мотивация учебной деятельности школьников - Сообщение темы, цели, задач урока - Восприятие нового учебного материала - Осмысление учебного материала - Обобщение и систематизация знаний - Подведение итогов урока - Задание на дом	Урок усвоения новых знаний Урок формирования умений Урок применения знаний Урок обобщения и систематизации Урок контроля и коррекции Комбинированный урок
2. - Организация работы - Мотивация учения школьников, сообщение цели, задач урока - Применение изученных знаний в новых практических ситуациях - Подведение итогов урока - Задание на дом	
3. - Мотивация учебной деятельности - Сообщение темы, цели, задач урока -Повторение и систематизация основных теоретических положений и ведущих идей предыдущих уроков - Итоги урока - Задание на дом	

Текущий контроль 2. Найдите в интернете видео нестандартного урока по любому учебному предмету, выделите его структуру и объясните, в чем достоинства такого урока. Результаты представьте с помощью интерактивной доски Padlet.

РАЗДЕЛ 4. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Практические задания:

1. Подберите разнообразные трактовки понятия «воспитания». Какое из них вам кажется наиболее актуальным? Почему?

2. Отнесите данные утверждения к названию соответствующей концепции: бихевиоризм, экзистенциализм, гуманистическая педагогика, неопозитивизм.

Воспитание состоит в том, чтобы обеспечить ученику его собственный поиск знаний, нравственных норм, ценностей, смысла жизни.

В воспитании играют определяющую роль когнитивные структуры, рационально организованное знание и поведение, основанное на научном анализе.

Целью воспитания является формирование самоактуализирующейся личности на основе методики развивающей помощи, которая предполагает проявление безусловного принятия и понимания ребенка, поддержки его.

Воспитание понимается как модификация поведения, выработка одобряемого поведения с помощью системы подкреплений.

3. Подготовьте сообщения с презентациями

Изучите отечественные воспитательные системы школы (Н. Гузика, А. Тубельского, В. Библера, Е. Ереминой, М.Балабана, В. Караковского, Е. Ямбурга и др.). Подготовьте развернутое сообщение/презентацию о конкретной воспитательной системе. Что для вас стало наиболее интересным в данной воспитательной системе?

Практическое занятие №2. Методы, средства и формы воспитания

1. Метод как способ преобразующего взаимодействия педагога и воспитанника.
2. Соотношение понятий «метод», «прием», «средство воспитания».
3. Диалогический характер воспитания.
4. Основные воспитательные средства.
5. Формы организации процесса воспитания, их классификации, вариативность выбора.

Практические задания:

1. Проанализируйте терминологически известную фразу «Ремень — не метод воспитания, а средство убеждения!»

2. Составьте сообщение по теме: «3 типа ошибок в воспитании», опираясь на книгу А.С.Макаренко «О воспитании». – М.: Политиздат, 1986.

3. Ниже перечисляются условия выбора и применения педагогом методов решения воспитательных задач.

Назовите те, которые с Вашей точки зрения относятся к существенным, основным, а какие к дополнительным:

- индивидуальные и возрастные особенности ученика
- статус ученика в группе сверстников, одноклассников
- черты характера педагога
- наличие (отсутствие) у педагога общего педагогического стажа
- особенности группы (в первую очередь – наличие и характер ценностных ориентаций в сфере морали, искусства, мира профессий, а также направленности общего мнения группы), степень групповой сплоченности, авторитарность неформальных лидеров
- характер и острота конфликта, противоречий в деятельности группы и общении
- число учащихся в школе, классе

- является ли школа городской или сельской
- наличие (отсутствие) у воспитателя резерва времени для принятия педагогического решения и выбора методов его осуществления
- наличие у воспитателя опыта успешного применения определенных методов воспитания в аналогичных ситуациях с другим составом учащихся.

4. Впишите в таблицу конкретные формы организации воспитания, выбрав из предложенного списка: *Устный журнал «Хочу все знать», акция милосердия и благотворительности; осенний бал, туристический слет, праздник игры и игрушки для малышей; вечер авторской песни, классный час «Замечательные люди науки», посещение театра, «веселые старты», выставка «Малая Третьяковская галерея», дежурство по школе, турнир умельцев, классные часы на морально-этические темы, выпуск литературного альманаха, день добрых сюрпризов.* Добавьте по 1-2 своих варианта

Вид воспитывающей деятельности	Форма организации воспитания
Интеллектуально-познавательная	
Ценностно-ориентирующая	
Трудовая	
Художественно-творческая	
Физкультурно-спортивная	
Свободное общение	
Игровая	
Общественно-полезная	

Текущий контроль 1: Подготовить разработку внеклассного мероприятия для учащихся основной школы по любой тематике в зависимости от Ваших интересов и подготовленности. Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Характерные признаки мероприятия – созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

Оформить разработку следующим образом:

1) название мероприятия,
2) класс (возраст школьников),
3) цель и задачи,
4) продолжительность проведения,
5) подготовка (кто, что и как готовит),
6) план проведения (максимально подробный),
7) использованная литература. Объем – 3-5 страниц печатного текста.

Раздел 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Практическое занятие №3. Дидактические технологии. Технологии ФГОС. Оценка образовательного результата. Воспитательные технологии

Цель занятия: формирование представления о дидактических технологиях.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «педагогическая технология». Педагогическая технология как нововведение. Категориальный аппарат педагогической инновации: «новые», «новшество», «инновация», «инновационный процесс». Типы нововведений.
2. Дидактические технологии:
   - технологии личностно-ориентированного обучения;
   - технология разноуровневого обучения;

- технология коллективного взаимообучения;
- технология модульного обучения;
- проблемное обучение;
- концентрированное обучение;
- развивающее обучение;
- активное обучение;
- игровое обучение.

3. Воспитательные технологии:
- технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (по П.Г. Щедровицкому);
- технология самосовершенствования личности школьника (по Г.К. Селевко);
- ситуационный классный час (по Н.П. Капустину): сущность и основные компоненты;
- технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (О.С. Газман);
- технология свободного воспитания (по М. Монтессори, Р.Штейнеру);
- технологии воспитания на основе системного подхода (по Л.И. Новиковой);
- гуманно–личностная технология (по Ш.А. Амонашвили).

Практические задания:

1. М.М. Левина считает, что «проблемное обучение сегодня – одна из основных технологий обучения, претворяющих в жизнь гуманистическое направление педагогической науки и практики». Докажите правомерность этого утверждения.

2. Как Вы понимаете главный принцип дидактической системы Марии Монтессори: «Помоги мне это сделать самому»? Какие функции учителя по отношению к ученику имеются здесь в виду?

3. Составьте план мероприятий в рамках любой выбранной Вами технологии в течение года. Возраст школьников и масштаб мероприятий (школьное, классное) Вы определяете сами. Представьте ответ по следующей схеме: выбранная технология, возраст школьников, масштаб мероприятий (школьные или классные), перечень мероприятий.

РАЗДЕЛ 5. ПРАКТИКУМ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ И РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Практическое занятие 4. Основы самообразования и саморазвития личности. Решение педагогических задач

Задачи: выявить уровень мотивационно-ценностного отношения студентов к педагогической деятельности; определить доминирующую направленность в структуре ценностных отношений будущих специалистов.

Вопросы для обсуждения:

1. Самосовершенствование как один из механизмов превращения репродуктивной деятельности человека в продуктивную.
2. Самообразование как необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека.
3. Самопознание. Самооценка. Самоорганизация. Саморегуляция.
4. Проектирование и решение профессионально- педагогических задач.
5. Оценка выбора решения педагогических задач.
6. https://www.youtube.com/watch?v=YvbThqPbVs0

Познакомьтесь с видеоматериалами. Запишите в тетрадь: что такое конфликт, инцидент, в чем разница между конфликтом и конфликтной ситуацией. Запишите причины конфликтов и самостоятельно придумайте пример на каждую разновидность конфликта.

Изучите стратегии поведения педагога в конфликтной ситуации. Попробуйте подобрать различные выходы из предложенной ВАМИ ситуации конфликта.

Практические задания:

1. «Ключи». Связка ключей символически выражает возможность что-то открыть или закрыть для себя в профессии педагога. Рассказывающий о своих целях ключи держит в руках. Решает, какой ключ, по какой причине и для каких конкретных целей больше всего подходит, а также с чем именно связана его цель (придется ему что-нибудь «открывать» или «запирать»).

2. «Какой Я». Записываем на первом листе в 2 столбика качества, характеризующие их как будущих педагогов. 1 столбик — качества, которыми они обладают, с их точки зрения, и которые будут способствовать их профессиональному росту, успешности профессиональной деятельности. 2 столбик – качества, мешающие в профессиональной деятельности (10 минут). Затем студенты называют количество качеств, записанных в первом и во втором столбиках (данные не обсуждаются и не комментируются). После этого на втором листе записывается как можно больше качеств, которыми с их точки зрения должен обладать педагог-профессионал. После окончания работы – обсуждение всех качеств, предложенных студентами. Каждый объясняет и аргументирует, почему он считает, что это качество необходимо в проф. деятельности учителя (корректируется список). Сравнение списка необходимых качеств педагога со списком качеств, коими он обладает. Выводы делаются самостоятельно.

3. «Мотивы педагогической деятельности». Становление личности учителя-профессионала во многом определяется профессионально-педагогической направленностью личности. Наиболее активная форма — склонность (потребность в пед. деятельности), представляя собой избирательное отношение к действительности и систему мотивов, направленность побуждает и способствует формированию педагогических способностей. Мотивы определяют смысл педагогической деятельности. В таблице — содержатся утверждения, определяющие мотивы выбора профессии педагога. Оцените себя по степени выраженности того или иного мотива педагогической деятельности по 5-бальной системе:

5 – очень сильно и постоянно проявляется, 4 – проявляется сильно, но периодически, 3 – проявляется несильно и непостоянно, 2 – проявляется изредка (порыв, момент), 1 – почти никогда не проявляется или проявляется слабо.

№ п/п	Содержание оценок	баллы				
		5	4	3	2	1
1.	Интерес к профессии педагога					
2.	Общение с учителями					
3.	Желание общаться с детьми					
4.	Возможность реализовать себя творчески					
5.	Потребность в самообразовании					
6.	Желание обучать конкретному предмету					
7.	Стремление посвятить себя воспитанию детей					
8.	Стремление реализовать свои пед. способности					
9.	Желание внести какие-то изменения в школу					
10.	Желание сделать карьеру					
11.	Тяга к исследовательской деятельности					
12.	Стремление понимать людей					
13.	Стремление продолжить семейную традицию – быть учителем					
14.	Желание подражать любимому педагогу					
15.	Стремление сделать жизнь маленьких детей счастливой					

Анализ: Определить виды и степень выраженность мотивов педагогической деятельности: внутренняя потребность к профессии педагога (желание обучать и воспитывать детей, делать их жизнь более значимой и интересной); мотивы, определяющие частичную педагогическую направленность (потребность в частных моментах: осознание пед. способностей, стремление понимать людей, желание внести изменения в школу); мотивы, не содержащие пед. направленности (интерес к учебному предмету, тяга к исследовательской деятельности, потребность в самообразовании).

Вопросы для рассуждения на данную тему:

1. Изменились ли сегодня принципы, по которым люди выбирают профессию учителя?
2. Что было бы, если бы никто не захотел быть учителем?

3. Можно ли на ваш взгляд, работать педагогом без желания? (или не любя детей?) При активном диалоге задаем вопрос: «Почему Вы выбрали профессию педагога?»

4. «Если бы...». Студенты делятся на группы по 4-5 человек. Каждая группа получает карточку, на которой описано событие, варианты последствий которого они должны предложить. На каждый вопрос предлагается как можно больше вариантов ответов, и они должны быть разнообразны (10 минут).

1) Что было бы, если бы в школе не было администрации?
2) Что было бы, если бы учителя заменил компьютер?
3) Что было бы, если бы по каждому предмету учитель разрабатывал бы свою программу обучения?
4) Что было бы, если бы в школе не было звонков?
5) Что было бы, если бы на каждый урок по одному предмету приходили разные учителя?
6) Что было бы, если бы директор школы отменил перемены?

5. «Ученик опоздал на урок...». Студенты делятся на 3 группы. Всем предлагается одна и та же ситуация:

«Ученик опоздал на урок» (возраст определяется совместно).

1 группа – продумывает как можно больше характеристик ученика (личностные качества, успеваемость, статус в классе, и др.)

2 группа – предлагает как можно больше возможных причин опоздания.

3 группа – продумывает возможные реакции учителя на опоздание ученика (как позитивные, так и негативные)

Каждая группа работает самостоятельно на отдельных листах. (15 минут). По окончании работы все карточки собираются и раскладываются на три стопки (характеристика ученика, мотивы, реакция учителя). Студенты первой группы берут карточку и зачитывают характеристику ученика, второй ..., третьей ... Получается целостная педагогическая ситуация. Далее — совместный поиск выхода из сложившейся ситуации, и возможных причин той или иной реакции учителя на опоздание ученика (оптимальные варианты поведения учителя). После анализа карточки вновь перемешиваются и работа продолжается.

Один и тот же поступок может иметь различные мотивы и последствия, может быть по-разному воспринят окружающими. Поэтому педагог должен сначала разобраться в возможных причинах той или иной ситуации, предложить ее последствия, выбрать оптимальный способ ее разрешения, а затем принимать решение.

Схема анализа педагогической ситуации:

Мотивы -- ситуация (поступок) -- реакция на поступок -- последствия.

Домашнее задание. Описать 2-3 поступка, которые можно было бы обсудить в группе, и проанализировать их с позитивной и негативной стороны. Описать ситуацию, случай, эпизод из школьной жизни с определенной коллизией, где студент выступал главным действующим лицом; вычленить основную проблему и способы ее разрешения.

6. Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек. На самостоятельную подготовку отводится 20-25 мин.

После проведения игры оценивается эффективность ее планирования и осуществления, оцениваются организаторские и творческие способности ведущего: как объяснял условия игры, как настраивал и заинтересовывал игрой, как распределял роли, делил на команды, следил за выполнением условий или их изменением, оказывал помощь, решал неожиданно возникающие проблемы и т.д.

1. «Защита фантастических проектов». Группы представляют собой творческие объединения, например: архитекторы, художники, конструкторы, модельеры и т.д. Все группы одновременно создают город (театр, школу, одежду, машины и т. п.) будущего. За 20—25 мин группа готовит чертеж или рисунок выбранного проекта и план его защиты. Например: при защите проекта «Школа будущего» группы могут обсудить оптимальное месторасположение школы; нарисовать форму классов, рабочих столов, доски; продумать систему оценок, режим дня; придумать названия изучаемых предметов в будущем; школьную форму учеников и т.д. При защите один человек от группы дает полную характеристику проекта. Остальные могут отвечать на вопросы аудитории.

Сама защита требует полной мобилизации педагога. Важно удерживать общение на уровне деловой игры, следить, чтобы спор не вышел за ее рамки.

2. «Мы – артисты». Группам дается общее задание: выбрать любое художественное произведение – это может быть сказка, басня, любое стихотворное произведение или проза, песня и т.д.

Затем студентам предлагаются условия (т.е. предлагаемые обстоятельства), в которых они должны будут проинсценировать выбранное художественное произведение. Например, выбирается жанр исполнения (комедия, трагедия, драма и т.д.), вид искусства (водевиль, опера, кино, балет, цирк и т.д.), стиль исполнения (реализм, триллер, фантастика и т.д.), национальность артистов (эстонцы, украинцы, грузины, итальянцы, эвенки и т. д.) и так далее. От фантазии самих студентов и педагога будет зависеть выбор показа. Например: всем группам дается одна и та же сказка и вид искусства - кино, а каждая группа выберет себе национальность и стиль исполнения. Так, кинофильм «Красная шапочка» можно показать как французскую мелодраму, американский триллер, итальянский боевик... Или же всем группам задается вид искусства и национальность -«грузинский» балет, а каждая группа выбирает себе художественное произведение и стиль исполнения.

После показа проводится анализ увиденного. Оценивается умение студентов работать коллективно, соответствие исполнения заданным условиям.

ТЕМЫ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Групповые творческие задания (проекты):

1. Подготовить презентацию классного часа на тему «Что значит быть здоровым?»
2. Подготовить презентацию классного часа на тему «Курильщик сам себе могильщик».
3. Подготовить презентацию классного часа на тему «Что такое настоящая дружба?»
4. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мир добрых дел».
5. Подготовить презентацию классного часа на тему «Я - гражданин России!»
6. Подготовить презентацию классного часа на тему «Обычаи и традиции моей Родины».
7. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мир профессий».
8. Подготовить презентацию классного часа на тему «Природа и мы».
9. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мой домашний музей».
10. Подготовить презентацию классного часа на тему «Папа, мама, я – дружная семья!»

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1. Подобрать отрывки из произведений художественной литературы, отражающие особенности организации инициаций в реликтовых обществах.
2. Подобрать литературу о педагогической культуре Древнего Востока и составить на нее краткую аннотацию.
3. Подготовить словарь терминов по педагогической теории (по выбору): Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта, Ф.А. Дистервега; по реформаторской педагогике на Западе конца XIX- начала XX века; по древнерусской школе

и просветительской мысли (до XIII века); по педагогическом взглядам мыслителей Русского государства (XIV-XVII вв.); по педагогическим теориям мыслителей эпохи Просвещения (Ф. Прокопович, И.Т. Посошков, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, Ф.И. Янкович и др.); по педагогическом теориям мыслителей XIX века (В.Г. Белинский, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев и др.); по философско-педагогической мысли российского зарубежья (В.В. Зеньковский, И.А. Ильин, В.В. Розанов и др.); по педагогическому наследию XX века (П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.).

4. Подобрать художественный иллюстративный материал, рисующий образовательно-воспитательный процесс в школе (семье) в истории мирового образования.

5. Составить кроссворд историко-педагогической тематики, включив в него не менее 20 слов.

6. Составить библиографию статей из периодических изданий по одной из тем курса и дать их аннотацию.

7. Представить педагогическую систему одного из классиков зарубежной или отечественной мысли в виде таблицы по следующим характеристикам: ф.и.о. педагога, характеристика исторического этапа; цель и задачи педагогической системы; основные принципы педагогической системы; содержание образовательно- воспитательного процесса; форма организации педагогического процесса; образовательно- воспитательные средства.

8. Рассмотреть конкретную педагогическую идею (например, природосообразности, всестороннего развития личности и др.) в истории зарубежной (или отечественной) педагогической мысли в единстве преемственности и новаторства.

9. Подготовить архивные материалы по определенной теме курса.

10. Составить учебную мини-энциклопедию по конкретному периоду в истории отечественного или зарубежного образования и педагогики.

11. Составить историко-педагогическую игру.

12. Подготовить цитатный диктант по педагогическому наследию зарубежного или отечественного мыслителя.

13. Составить историко-педагогический путеводитель.

Критерии оценки:

6-10 баллов выставляется студенту, если: раскрываемая проблема представлена полностью; проведен анализ проблемы (с привлечением или без такового дополнительной литературы); выводы частично или полностью обоснованы; представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана; использовано более 2-5 профессиональных терминов; использованы внутренние ресурсы информационной технологии (PowerPoint); отсутствуют ошибки в представляемой информации; ответы на вопросы полные с привидением примеров и/или пояснений;

0-6 баллов выставляется студенту, если: раскрываемая проблема не представлена полностью; отсутствуют обоснованные выводы; представляемая информация логически не связана; не использованы профессиональные термины; не использованы внутренние ресурсы информационной технологии (PowerPoint); допущено больше 4 ошибок в представляемой информации; нет ответов на вопросы.

Шкала оценивания: 0 -10 баллов.

ТЕМЫ ЭССЕ, РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ

Темы эссе:

1. Мой любимый учитель в школе.
2. Мои представления об идеальном учителе.
3. Для чего мне нужна педагогика?
4. Современный учитель как актер и художник.

5. Образовательный процесс как внутренняя деятельность личности.
6. Как школа учитывает индивидуальность и возрастные особенности учеников?
7. За что я любил (ла) (не любил(ла)) уроки в школе.
8. В чем я вижу перспективу развития уроков информатики?
9. Пути активизации школьников различных возрастов.
10. Влияние методов обучения на формирование мотивов учения школьников.
11. Система педагогического контроля в школах.
12. Нужны ли школе современные образовательные технологии?
13. Возможности и пределы воспитания как педагогического процесса.
14. Мотивы воспитания и самовоспитания.
15. В чем состоит значение знания принципов воспитания для учителя?
16. В какой мере реализуются современные цели воспитания в современной школе и почему?
17. Нравственные ориентиры современных школьников.
18. Кого надо воспитывать: сына Отечества или гражданина мира?
19. Проблемы национального воспитания и воспитание толерантности в современной школе.
20. Личный пример воспитателя и его значение.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Рекомендации для написания эссе:

1. Внимательно прочитайте и выберите интересную для себя тему из предложенных. Старайтесь выбирать тему по содержанию, а не по объему формулировки.

2. Поразмышляйте об этой теме. Задайте вопросы другим – друзьям, родственниками т.д., постарайтесь сформулировать свою позицию, свой взгляд, пусть и отличный от общепринятого.

3. Приступайте к написанию эссе и пишите в течение 10 минут без остановки на эту тему. Скорее всего, получится набор неких идей, аргументов.

4. Выделите основные идеи, аргументы и напишите новое сочинение, используя эти идеи как стержень эссе.

5. Постарайтесь писать грамотно и разборчиво. Помните о том, что текст только тогда получится связным, когда в голове (в мыслях) будет порядок.

Критерии оценивания эссе:

Понятное выражение в тексте собственной позиции по выбранной теме (0-1б.).

Наличие аргументов в пользу своей позиции и вывода (0-3).

Употребление профессионально-педагогических терминов (т.е. небытовой уровень рассуждения) (0-1 б.).

Темы рефератов, докладов

1. Педагогические идеи Квинтилиана.
2. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки.
3. Джон Локк и его педагогическое учение.
4. Педагогические идеи французского просветителя Жан-Жака Руссо.
5. Иоганн Генрих Песталоцци - швейцарский мыслитель и педагог.
6. Учитель немецких учителей – Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег.
7. Иоганн Фридрих Гербардт – немецкий философ, педагог, психолог.
8. В.Н.Татищев и система профессионального образования в России 18 века.
9. Николай Иванович пирогов- русский ученый, педагог, хирург.
10. Педагогические идеи Константина Дмитриевича Ушинского.

11. Педагогическое наследие Льва Николаевича Толстого.
12. Реализация идей социального воспитания в педагогических системах Станислава Теофиловича Шацкого и Виктора Николаевича Сороки-Росинского.
13. Система физического воспитания Петра Францевича Лесгафта.
14. Рудольф Штайнер и идеи Вальдорфской школы.
15. Реформаторская педагогика Марии Монтессори.
16. Педагогическая деятельность Антона Семеновича Макаренко.
17. Педагогическая система Василия Александровича Сухомлинского.
18. Педагогическая система Петра Федоровича Каптерева.
19. Гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили.
20. Всестороннее развитие личности (Н.Е. Щуркова).

Реферат - краткое изложение основных положений одной или нескольких книг, учения или научной проблемы. Специфика реферата: в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок; он дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Основные требования к реферату:

1) точное изложение взглядов автора;
2) изложение всего существенного;
3) соблюдение единого стиля;
4) использование точного, краткого, литературного языка;
5) изложение в логической последовательности.

Основные части реферата:

Введение (краткие сведения об авторе и характеристика источника: ученая степень автора, его специализация, другие работы; характеристика использованных автором материалов; краткое изложение темы источника, обоснование ее выбора; указание основного материала, методов разработки темы; цель работы, ее рубрикация; приоритет автора и т.д.)

Основная часть (все существенные положения: конспективно, фрагментарно, аналитически – на выбор референта)

Заключение (выводы, сделанные автором, обобщения, резюме референта)

Список литературы

Приложение (необязательная часть: таблицы, схемы, графики, фотографии, макеты и т.д.)

Этапы работы над рефератом:

1. *Выбор проблемы, ее обоснование и формулировка темы.*
2. *Изучение основных источников по теме.*
3. *Составление библиографии.*
4. *Конспектирование и тезирование необходимого материала.*
5. *Систематизация зафиксированной и отобранной информации.*
6. *Определение основных понятий темы.*
7. *Корректировка темы и основных вопросов анализа.*
8. *Разработка логики исследования проблемы, составление плана.*
9. *Реализация плана, написание реферата.*
10. *Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.*
11. *Проверка оформления списка литературы.*
12. *Редакторская правка текста.*

13. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

Критерии оценки реферата:

Новизна реферированного текста (0-2б.);

Степень раскрытия сущности проблемы (0-4 б.);

Обоснованность выбора источников (0-2 б);

Соблюдение требований к оформлению (0-2б.).

Правила оформления реферата:

Работа должна иметь следующую последовательность расположения составных частей: титульный лист; содержание; введение; основная часть, состоящая из нескольких параграфов; заключение; список литературы.

На титульном листе реферата вверху пишется название высшего учебного заведения, указывается кафедра, по которой выполняется работа. Далее указывается наименование учебной дисциплины, по которой была выполнена работа и название реферата. Ниже в средней части листа указывается факультет, форма обучения, курс и фамилия, имя, отчество исполнителя. Затем приводится ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы преподавателя, который проверил реферат студента. В нижней части проставляется год и место выполнения работы студентом. За титульным листом следует оглавление (страница «Содержание»). В оглавлении указываются основные разделы, которые отражены в представленной для проверки работе. Кроме этого, в оглавлении приводятся страницы, с которой начинается рассмотрение конкретного вопроса или раздела. Основное содержание работы излагается после оглавления.

Оформлять результаты самостоятельной работы рекомендуется на компьютере. Для оформления должна использоваться стандартная белая бумага. Объем работы - до 25 страниц машинописного текста, выполненного через 1,5 интервала, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14.

Рисунки, графики, чертежи, таблицы нумеруются. При этом используется сквозная нумерация. Таблицы, рисунки, графики должны иметь название. Допускается размещение наглядных материалов в конце работы в качестве приложений. Список использованной литературы составляется в алфавитном порядке фамилий авторов или названий произведений (при отсутствии фамилии автора). В список включаются все использованные автором работы, литературные источники независимо от того, где они опубликованы (в отдельном издании, в сборнике, журнале, газете и т.д.). При этом целесообразно в список используемой литературы включать лишь те источники, на которые имеются ссылки в тексте работы. Причем номер источника в списке должен совпадать с номером ссылки в тексте. В списке применяется общая нумерация литературных источников.